



Schnellzuglok BR 02 & Kurztender 2'2 T30

02171-0389

© 2003 BY REVELL GmbH & Co. KG

PRINTED IN GERMANY



Schnellzuglok BR 02 & Kurztender 2'2 T30

Vierzylinder-Verbund-Schnellzuglokomotiven verkörperten zum Ende der Länderbahnzeit den Stand der Technik im Lokomotivbau. Dieses technisch ausgereifte Triebwerk sollte auch in einer ab 1924 neu konstruierten Einheits-Schnellzuglokomotive der damaligen Deutschen Reichsbahn zum Einsatz kommen. Es entstand die Baureihe 02. Gleichzeitig galt es jedoch auch die Leistungsfähigkeit eines Zweizylindertriebwerkes in der neuen Lokomotive zu testen. Gleichzeitig entstand die zweizylindrige Baureihe 01. Beide Lokomotivbaureihen sollten fortan im gleichwürtigen Zugbetrieb umfassend erprobt werden, um der alltagstauglicheren Konstruktion im Rahmen der Serienfertigung den Vorzug zu geben.

Die Baureihe 02 und die Baureihe 01, ihr äußeres Erscheinungsbild war weitgehend identisch, bewährten sich gut. Man gab der technisch einfacheren zweizylindrigen Baureihe 01 für die Serienfertigung den Vorrang. Alle Lokomotiven der BR 02 wurden später in Lokomotiven der Baureihe 01 umgebaut, so daß es heute leider nicht mehr möglich ist, die technisch anspruchsvolle Lokomotive im Original zu bewundern.

Die Lokomotiven der BR 02 übertrafen in ihren Abmessungen viele bisherige Lokomotivkonstruktionen. Dies galt es hinsichtlich der vorhandenen Anlagen in den Bahnbetriebswerken zu berücksichtigen. So wurden die Lokomotiven zunächst mit Kurztendern der Bauart 2'2 T30 gekuppelt. Nur so konnten die neuen Lokomotiven auf den damals noch weitverbreiteten, nur 20 m langen Drehscheiben gewendet werden. Mit dem baldigen Einsatz verlängerter Drehscheiben in den Bahnbetriebswerken konnten nun auch die Kurztender gegen Langtender des Typs 2'2 T32 getauscht werden, der größere Vorräte an Kohle und Wasser bot.

Als erste gebaute deutsche Einheitslokomotive bleibt die Baureihe 02 unvergessen.

Länge der Lok mit Tender 2'2 T 30 : 23 050 mm

Leergewicht der Lok: 103,9 t

Dienstgewicht der Lok: 113,5 t

Dienstgewicht von Lok und Tender: 189 t

Treibraddurchmesser: 2 m

Höchstgeschwindigkeit: 120 km/h

Leistung der Lok: 2300 Psi

Baujahr: 1925

02 Class with & Short tender 2'2 t30

Four-cylinder compound express locomotives represented the state of the art towards the end of the period when individual German states had their own railways. This technically advanced engine would also be used in a new standard express locomotive designed for the then unified German National Railways. It began as the 02 Class. At the same time however it was considered appropriate for the capabilities of a two-cylinder engine to be tested in the new locomotive. This became the two-cylinder 01 class. Both classes of locomotive would then undergo extensive service trials in the same kinds of trains in order to determine which of the designs was generally the most suitable for mass-production. Both the 02 Class and the 01 Class, which was almost identically in external appearance, proved their worth, but the two-cylinder 01 Class that was technically simpler was preferred for mass production. As all the locomotives of the 02 Class were later converted to Class 01 locos, nowadays it is unfortunately no longer possible to admire that technically more complex locomotive in original. As the locomotives of the 02 Class were larger than many previous loco designs, they had to be adapted to take into account the existing facilities in the railway engineering works. Consequently, the locomotives were first of all coupled with the type 2-2T30 short tender. That was the only way the new locomotives could be fitted on the turntables that were then in extensive use but were only 20 m long. Soon after, when longer turntables came into use in the engineering works, the short tender could be replaced by the longer type 2-2 T32 tender that would carry larger amounts of coal and water. The 02 Class is unforgettable as the first German standard locomotive to be built.

Length of loco with tender 2-2T30 : 23,050 mm

Weight of loco empty: 103,9 tonnes

Service weight of loco: 113,5 tonnes

Service weight of loco and tender: 189 tonnes

Diameter of traction wheel: 2 m

Top speed: 120 kph

Capacity of loco: 2300 psi

Year of manufacture: 1925

Form hergestellt und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG. Widerrichtliche Nachahmungen werden gerichtlich verfolgt. Forma producida e de propriedade da sociedade Revell GmbH & Co. KG. Toute utilisation ou duplication fraudulenta sera l'objet de poursuites en justice.

Ce produit est propriété de la société Revell GmbH & Co. KG. Toute utilisation ou duplication fraudulente sera l'objet de poursuites en justice.

Modelado y propiedad de Revell AG/Revell Monogram Inc. Imitaciones ilícitas serán perseguidas por la ley.

Modelo producido dalla Revell GmbH & Co. KG. È di proprietà della stessa impresa, la quale procederà legalmente contro ogni imitazione abusiva.

Malli ar Revell GmbH & Co. KG valmistuuja ja omisuuutta. Laatimaton kopiointi rullaaan puuttuvan oikeudellisen toimin.

Design utvecklat av och ejes av Revell GmbH & Co. KG. Efterfrågning utan tillstånd är i gjengång för rettslig förfolgsfase.

Produkcija i prava wnosnosti firmy Revell GmbH & Co. KG. Niedozwolone podobieznia pod odprawiednoscia sadowa.

Model, Revell GmbH & Co. KG. Firmosztári működését tiltottnak tekintik. Kánon alkjaihoz használhatók lehet az elítételek.

A forma előírásai és a teljesítési bírókossza a Revell GmbH & Co. KG. A jogellenes imitációkat és hamisítványokat bíróságig bírázzák.

Mould manufactured by and property of Revell GmbH & Co. KG. Illegallimitations are subject to prosecution.

Forma vervaardigd door en eigendom van Revell GmbH & Co. KG. Onrechtmatige nabootsing worden gerechtelijk vervolgd.

Formas produzidas e de propriedade da Revell GmbH & Co. KG. Cópias não autorizadas serão processadas juridicamente Como determinado na lei.

Modellen tillverkad av och tillhör Revell GmbH & Co. KG. All kopiering behövs enligt lagen om upphovsrätt.

Formen er fremstillet af Revell GmbH & Co. KG, som også har ejendomsret. Lovst ridge efterfrøgning sognes.

Модель изготвяна и има право собственство фирмът Revell GmbH & Co. KG. Противозаконни подделки предадени и отсят в судебном поръчке.

Η μορφή κατασκευαστήκε και περιήλθε τηλικότητα της Revell GmbH & Co. KG. Οι παρανομές μημπτσάζ θα καταδικωθούν δικαστικά.

Tvar byl vytvořen firmou Revell GmbH & Co. KG a je jejím vlastnictvím. Proti nezákonnému napodobeninám se bude postupovat soudní cestou.

Forma je proizvedena in je vlasništvo Revell GmbH & Co. KG. Neovlaščene kopije bodo pravno kaznjene.

Verwendete Symbole/Used Symbols

Bitte beachten Sie folgende Symbole, die in den nachfolgenden Baustufen verwendet werden.
Veuillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.
Si prega de fare attenzione ai seguenti simboli che vengono usati nei susseguenti stadi di costruzione.
Huomioi seuraavat symbolit, joita käytetään seuraavissa kokonaissuhteissa.
Legg merke til symbolene som benyttes i monteringsinstruksene som følger.
Proszę zwrócić uwagę na następujące symbole, które są użyte w poniższych etapach montażowych.
Daha sonraki montaj basamaklarında kullanılabilecek olan, aşağıdaki sembollere lütfen dikkat edin.
Kérjük, hogy a következő szimbólumokat, melyek az alábbi építési fokokban alkalmazásra kerülnek, vegyék figyelembe.



Kleben
Glue
Coller
Lijmen
Engomar
Colar
Incollare
Limmas
Liimaa
Kläbning
Lim
Клейть
Przykleić
коляджа
Yapıştırma
Lepení
ragasztani
Lepiti

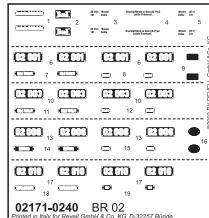
Nicht kleben
Don't glue
Ne pas coller
Niet lijmen
No engomar
Não colar
Non incollare
Limmas ej
Älä liimaa
Má ikke klæbes
Ikke lim
Не клеить
Nie przyklejać
μη κολλάτε
Yapıştırınayın
Nelepit
nem szabad ragasztani
Ne lepiti

Anzahl der Arbeitsgänge
Number of working steps
Nombre d'étapes de travail
Het aantal bouwstappen
Número de operaciones de trabajo
Número de etapas de trabajo
Número di passaggi
Limmas ej
Älä liimaa
Má ikke klæbes
Ikke lim
Не клеить
Nie przyklejać
μη κολλάτε
Yapıştırınayın
Nelepit
nem szabad ragasztani
Ne lepiti

Please note the following symbols, which are used in the following construction stages.
Neem a.u.b. de volgende symbolen in acht, die in de onderstaande bouwfases worden gebruikt.
Por favor, preste atención a los símbolos que seguirán más tarde en las siguientes etapas de construcción.
Observa: Nedanstående pictogram används i de följande arbetsmomenten.
Lag venligst merke til følgende symboler, som benyttes i de følgende byggefaser.
Показаны, обратите внимание на следующие символы, которые используются в последующих операциях сборки.
Пароколајте пратите та парокоти симболи, тоа опшо користате во тие парокоти јадници.
Daje prosim na dale uvedene simboly, které se používají v následujících konstrukčních stupních.
Prosimo za Vašu pozornost na sledeće simbole ki se uporabljajo v naslednjih korakih gradnje.



Abziehbild in Wasser einweichen und anbringen
Soak and apply decals
Mouiller et appliquer les décalcomanies
Transfer in water even laten weken en aanbrengen
Remojar y aplicar las calcomanías
Pôr de molho em água e aplicar o decalque
Immergere in acqua ed applicare decalcomanie
Blöt och fast dekalerna
Kostuta siirtokuvia vedessä ja aseta paikalleen
Overføringsbildet lægges i blødt og anbringes
Dyppe bildet i vann og sett det på
Переводную картинку намочить и нанести
Zmieć kzyć kalkomanie w wodzie a następnie nakleić
Βουτήξτε τη χρωματιά στο νερό και τοποθετείστε την
Çıkartmayı suda yumusatın ve koyn
Obtisk namočit ve vodě a umístit
a matricát vízzel beáztatni és felhelyezni
Preslikáč potopiti v vodo in zatem nanašati



1.



Anzahl der Arbeitsgänge
Number of working steps
Nombre d'étapes de travail
Het aantal bouwstappen
Número de operaciones de trabajo
Número de etapas de trabajo
Número di passaggi
Antal arbetsmoment
Työvaiheiden lukumäärä
Antal arbejdsforløb
Antall arbeidstrinn
Количество операций
Liczba operacji
αριθμός των εργασιών
İş sahalarının sayısı
Počet pracovních operací
a munkafolyamatok száma
Števílka koraka montáže

Bautelle trocknen lassen
Laissez sécher les pièces
Dejar secar las piezas
Dejar secar os componentes
La delene tørke
Allow the parts to dry
Onderdelen laten drogen
Far asciugarsi i componenti
Anna osien kuivua
Låt byggdelarna torka
Lad komponenterne tørre
Czesci pozostawic do wyschniecia
Yapi parçalarını kurumaya bırakınız
Jednotlivé díly nechte zaschnout
Αφήστε τα μέρη να στεγνωσουν
Alkatrészeket hagyja száradni
Pustite da sestavní deli posušijo
Дать деталям высушнуть



Klebeband
Adhesive tape
Dévidoir de ruban adhésif
Plakband
Cinta adhesiva
Fita adesiva
Nastro adesivo
Tejp
Tape
Tape
Клейкая лента
Taśma klejaca
κολλητική ταινία

18

Klarsichtteile
Clear parts
Pièces transparentes
Transparente onderdelen
Limpieza las piezas
Peça transparente
Parte transparente
Genomsiktig detaljer
Läpinäkyvä osat
Gennemsigtige dele
Глєнномсігтіге деталі
Прозрачные детали
Elementy przezrocyste
διαφανή εξαρτήματα
Seftaf parçalar
Pruzračne díly
Áttetsző alkatrészek
Deli ki se jasno vide



Wahlweise
Optional
Facultatif
Naar keuze
No engomar
Alternando
Facultativo
Valfritt
Vaihtoehtoisesti
Efter eget valg
Valgfritt
На выбор
Do wyboru
εναλλακτικά
Seçmeli
Volitelné
tetszsés szerint
način izbire

D: Beiliegenden Sicherheitstext beachten und nachschlagebereit halten.

E: Please note the enclosed safety advice and keep safe for later reference.

F: Respecter les consignes de sécurité ci-jointes et les conserver à portée de main.

NL: Houd u aan de bijgaande veiligheidsinstructies en hou deze steeds bij de hand.

E: Observar y siempre tener a disposición este texto de seguridad adjunto.

I. Seguire le avvertenze di sicurezza allegate e tenerle a portata di mano.

P: Ter em atenção o texto de segurança anexo e guard-o para consulta.

S: Beakta bifogad säkerhetstext och håll den i beredskap.

FIN: Huomioi ja säilytä oheiset varoitukset.

DK: Overhold vedlagte sikkerhedsanvisninger og hav dem liggende i nærheden.

N: Ha altijd verdrag sikkerhetstekst klar til bruk.

RUS: Соблюдать прилагаемый текст по технике безопасности, хранить его в легко доступном месте.

PL: Stosować się do załączonej karty bezpieczeństwa i mieć ją stale do wglądu.

GR: ποσ ξετε τις συνημμένες υποδείξεις ασ άλειασ και υλάξτε τις τοι ώστε να τις χ τε πάντα σε διαθ ση σας.

TR: Ekteki güvenlik talimatlarını dikkate alıp, bakabileceğiniz bir şekilde muafaza ediniz.

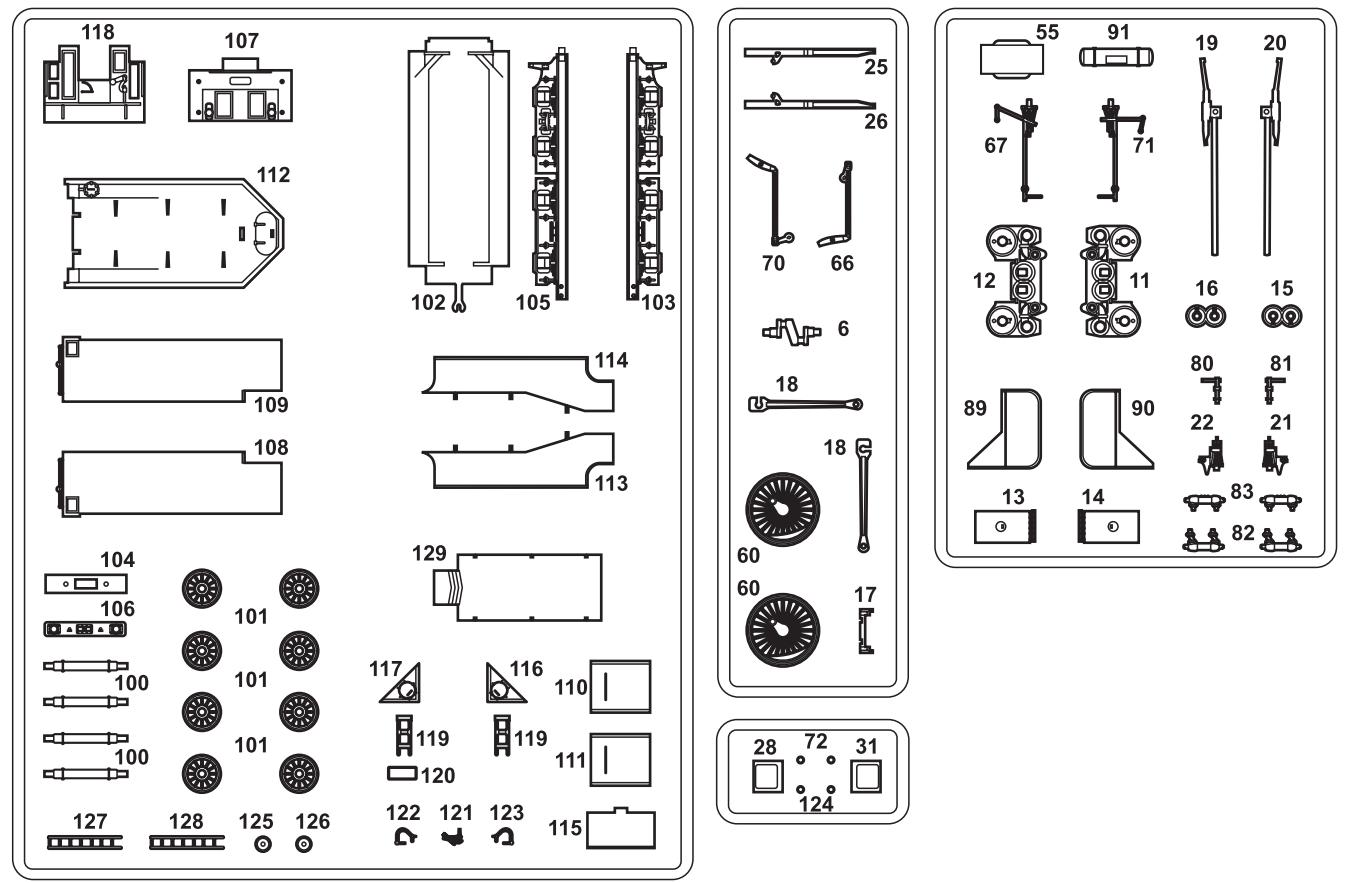
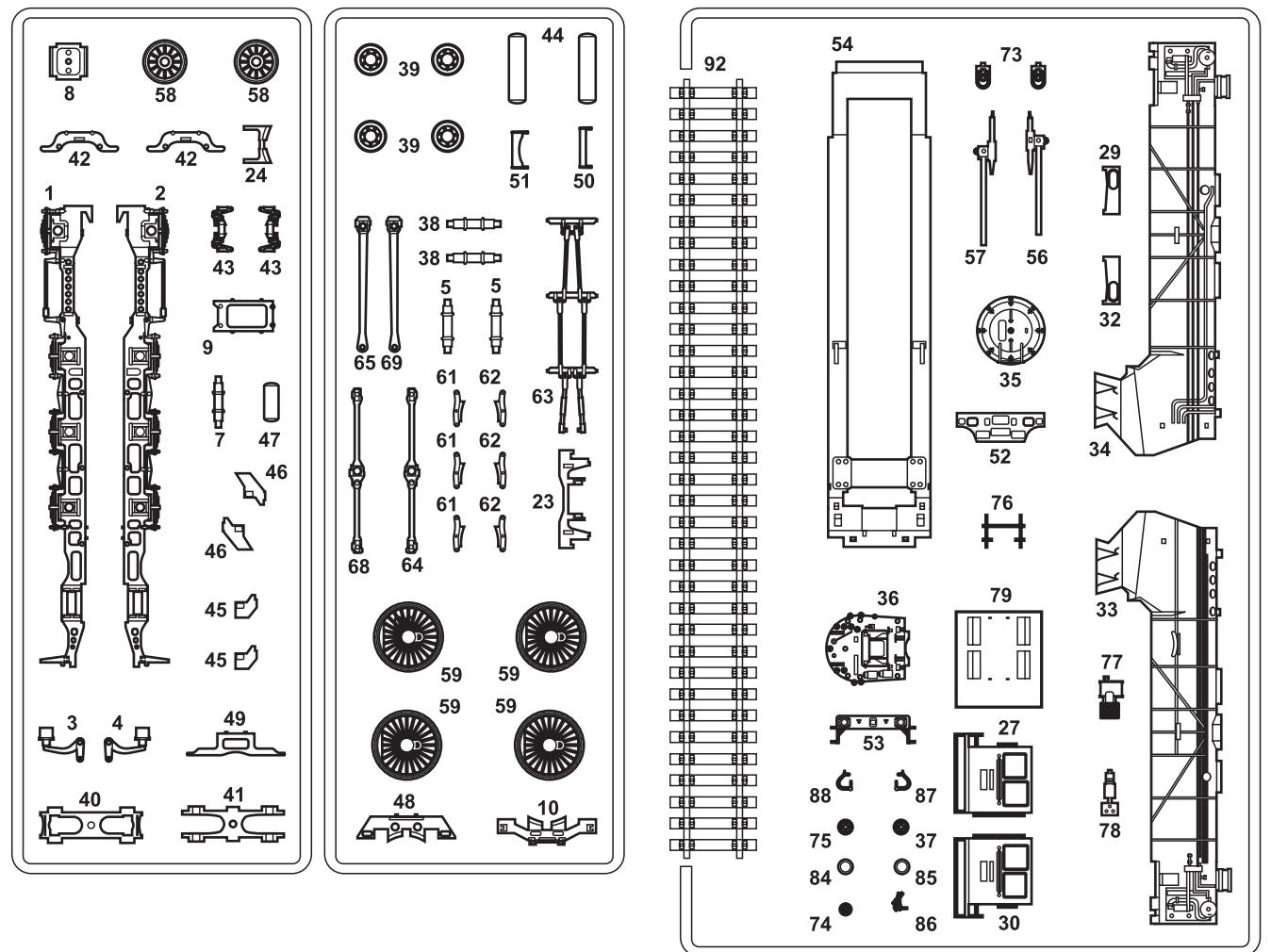
CZ: Dbejte na přiloženém bezpečnostní text a můjte jej pfípraven® na dosah.

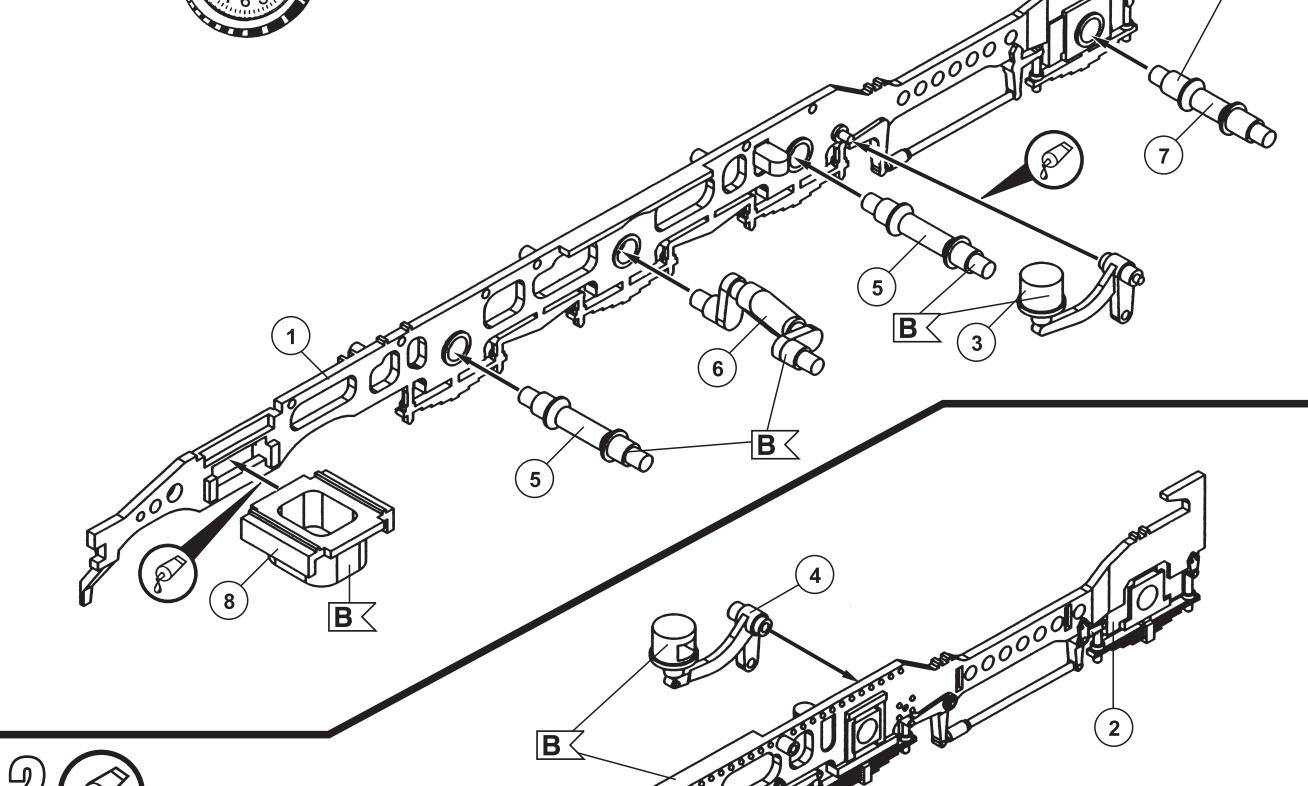
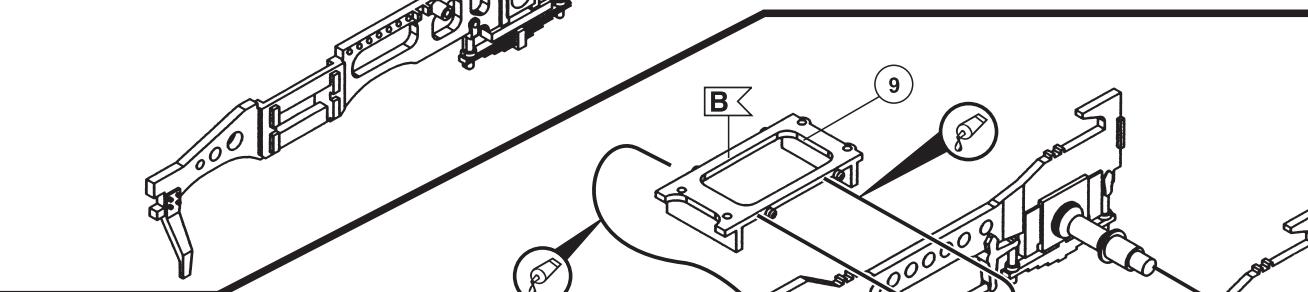
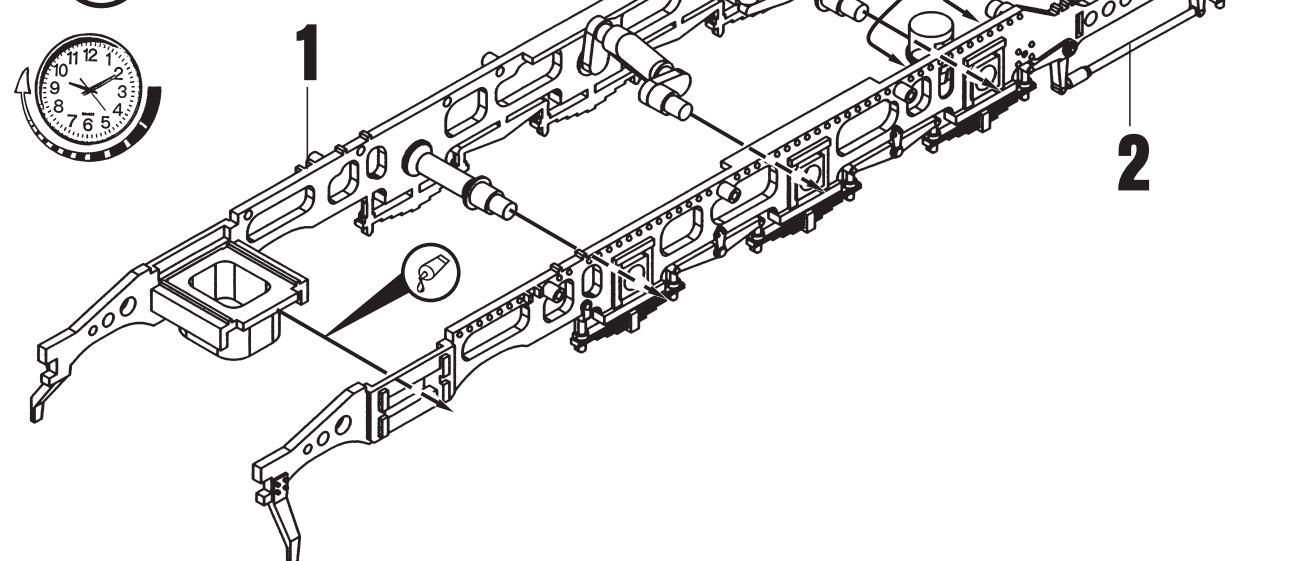
H: A mellékelt biztons-gi szöveget vegye figyelembe és tartsa fellapo-sra készen!

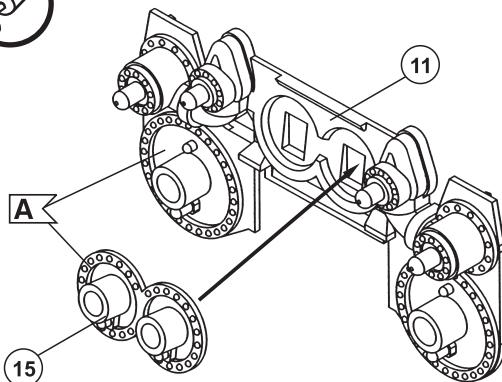
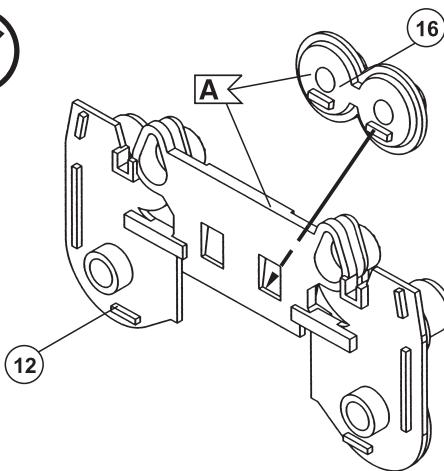
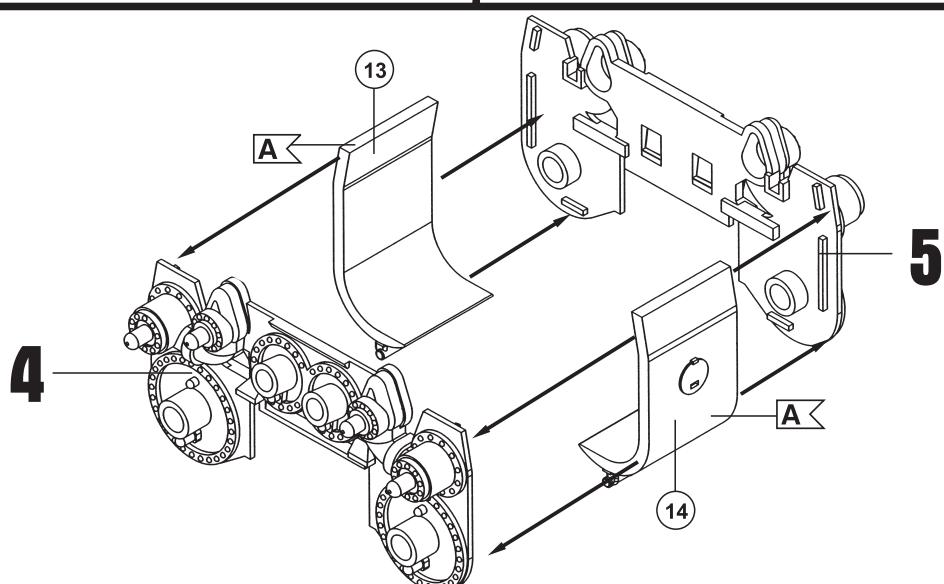
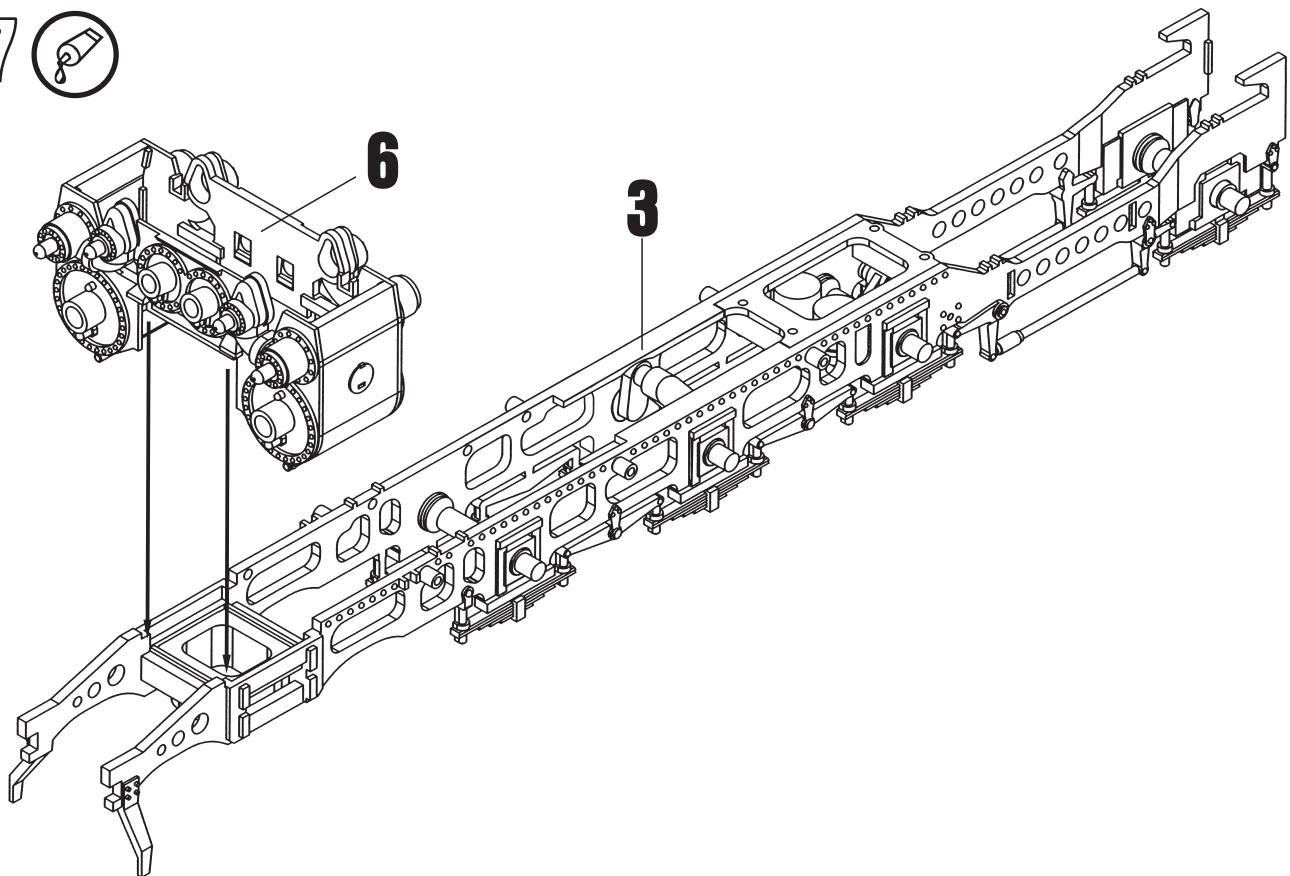
SL0: Priložena varnostna navodila izvajajte in jih hranite na vsem dostopnem mestu.

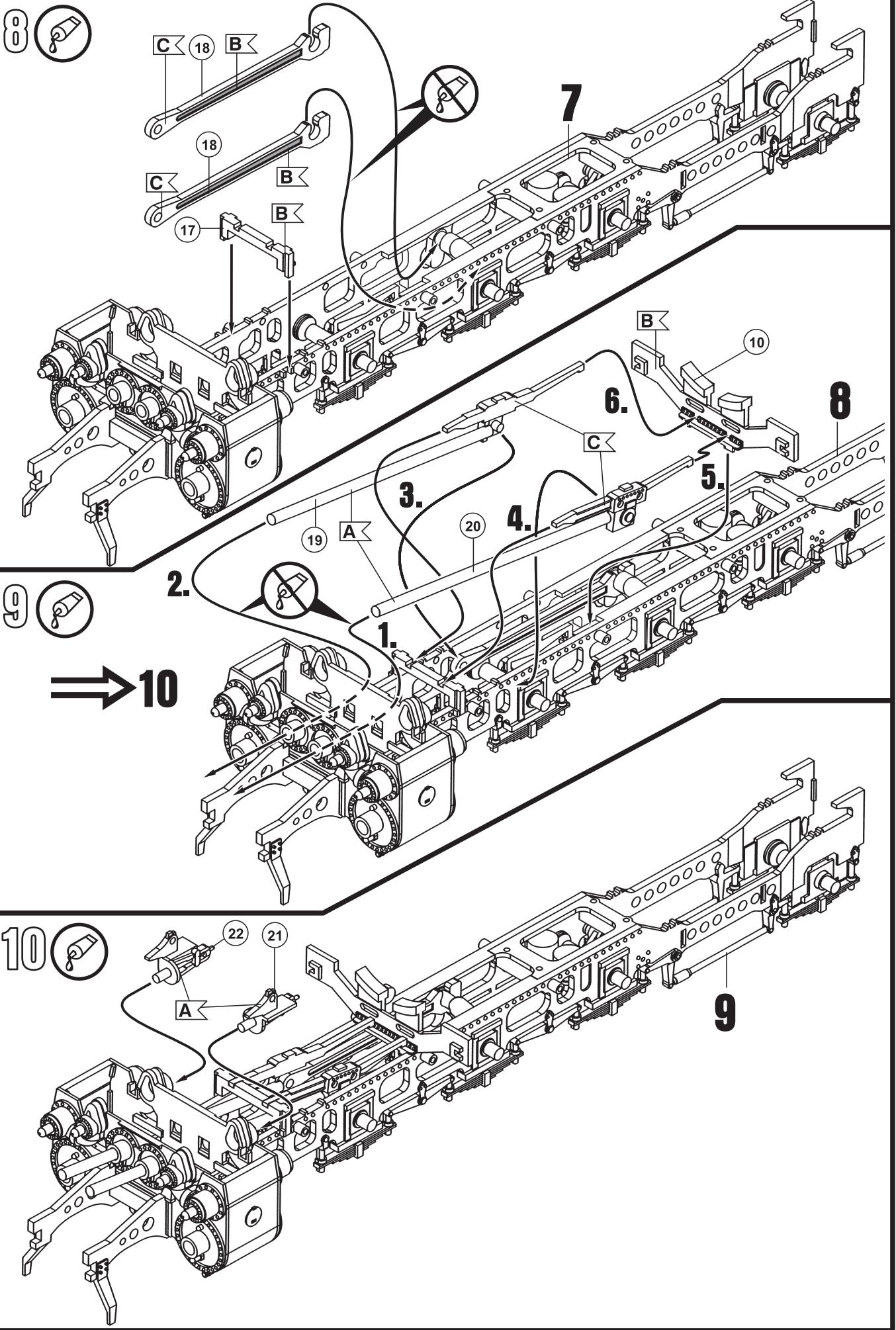
Benötigte Farben/Required colors

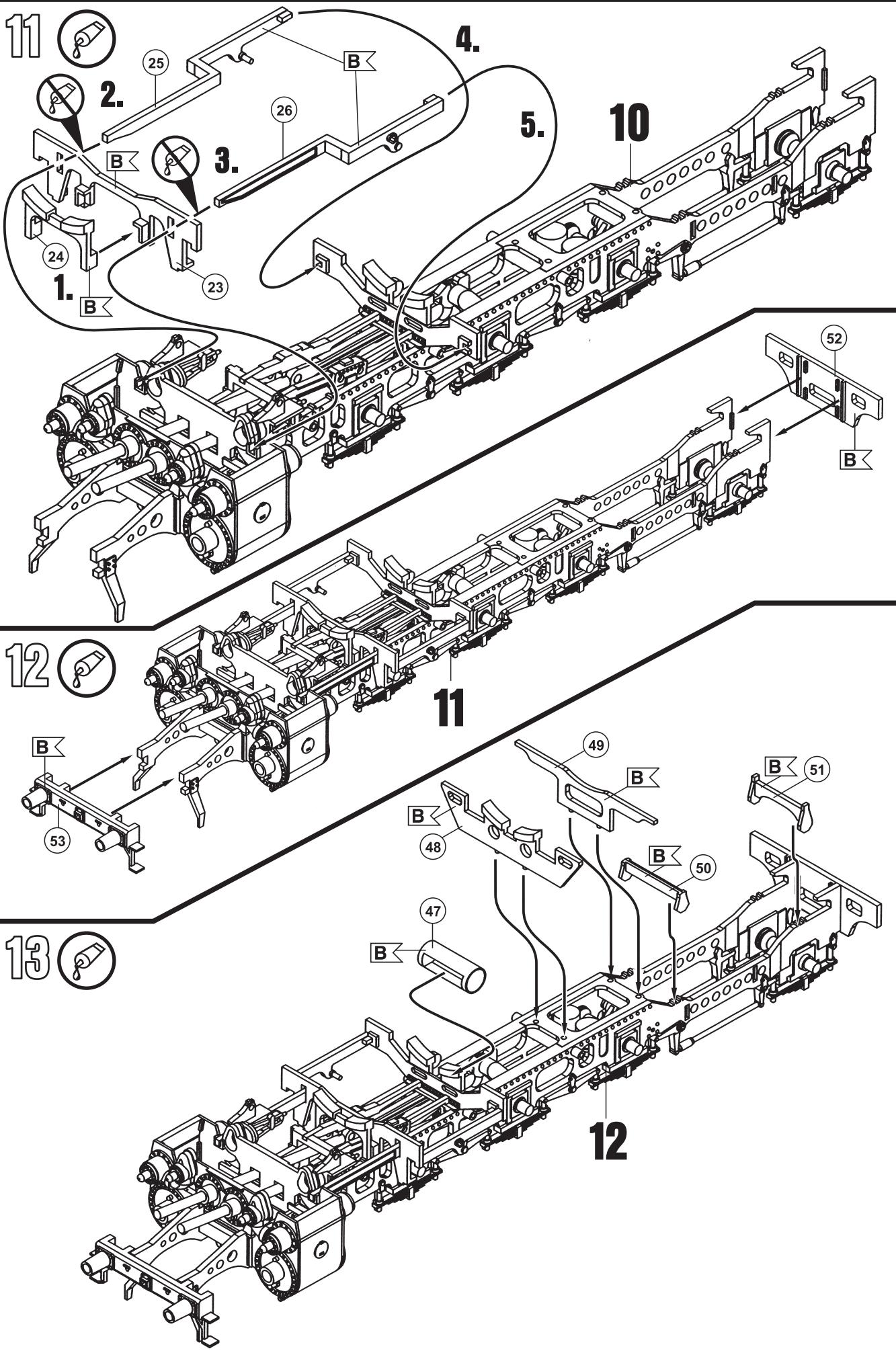
Benötigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benodigde kleuren	Pinturas necesarias Tintas necesarias	Colori necessari Använda färger	Tarvittavat värit Nödvändige farver	Nödvändige färger Необходимые краски	Potrebne kolory Απαραίτημένα χρώματα	Gerekli renkler Potřebné barvy	Szükséges színek. Potrebne barve
A	B	C	D	E	F			
schwarz, seidenmatt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwart, zijdemat negro, mate seda preto, fosco sedoso nero, opaco sèta svart, sidenmatt musta, silkinhimmeä sort, silkematt sort, silkematt черный, шелковисто-матовый czarny, jedwabisto-matowy μαύρο, μεταξωτό ματ siyah, ipek mat černá, hedvábňe matná fekete, selyemmatt črna, svila mat	feuerrot, seidenmatt 330 fiery red, silky-matt rouge feu, satiné mat rood helder, zijdemat rojo fuego, mate seda vermelho vivo, fosco sedoso rosso fuoco, opaco sèta eldröd, sidenmatt tulipunainen, silkinhimmeä ildröd, silkematt ildröd, silkematt огненно-красный, шелк.-матовый czerwony ognisty, jedwabisto-mat. κόκκινο φωτιάς, μεταξωτό ματ ateş kirmizi, ipek mat ohnič Červená, hedvábňe matná tűzpiros, selyemmatt ogenj rdeča, svila mat	eisen, metallic 91 steel, métallique coloris fer, métallique ijzerkleurig, metallic ferroso, metalizado ferro, metálico ferro, metálico jämfärg, metallic teräksenvärinen, metallikiltö jern, metallak jern, metallic стальной, металлик żelazo, metaliczny σιδήρου, μεταλλικό demir, metalik 	kupfer, metallic 93 copper, metallic cuivre, métallique koper, metallic cobre, metalizado cobre, metálico rame, metálico koppar, metallic kupari, metallikiltö jern, metallak kobber, metalik медный, металлик miedz, metaliczny χάλκινο, μεταλικό bakır, metalik měděná, metaliza vörösréz, metáll baker, metalik алюминиевый, металлик aluminium, metaliczny αλουμινίου, μεταλλικό alüminyum, metalik 	braun, seidenmatt 381 brown, silky-matt brun, satiné mat bruin, zijdemat marrón, mate seda castanho, fosco sedoso marrone, opaco sèta brun, sidenmatt ruskea, silkinhimmeä brun, silkematt brun, silkematt коричневый, шелковисто-матовый brązowy, jedwabisto-matowy καφέ, μεταξωτό ματ kahverengi, ipek mat hnědá, hedvábňe matná barna, selyemmatt rjava, svila mat				
G								
weiß, seidenmatt 301 white, silky-matt blanc, satiné mat wit, zijdemat blanco, mate seda branco, opaco sèta vit, sidenmatt valkoinen, silkinhimmeä hvid, silkematt hvít, silkematt белый, шелковисто-матовый biały, jedwabisto-matowy λευκό, μεταξωτό ματ beyaz, ipek mat bílá, hedvábňe matná fehér, selyemmatt bela, svila mat								

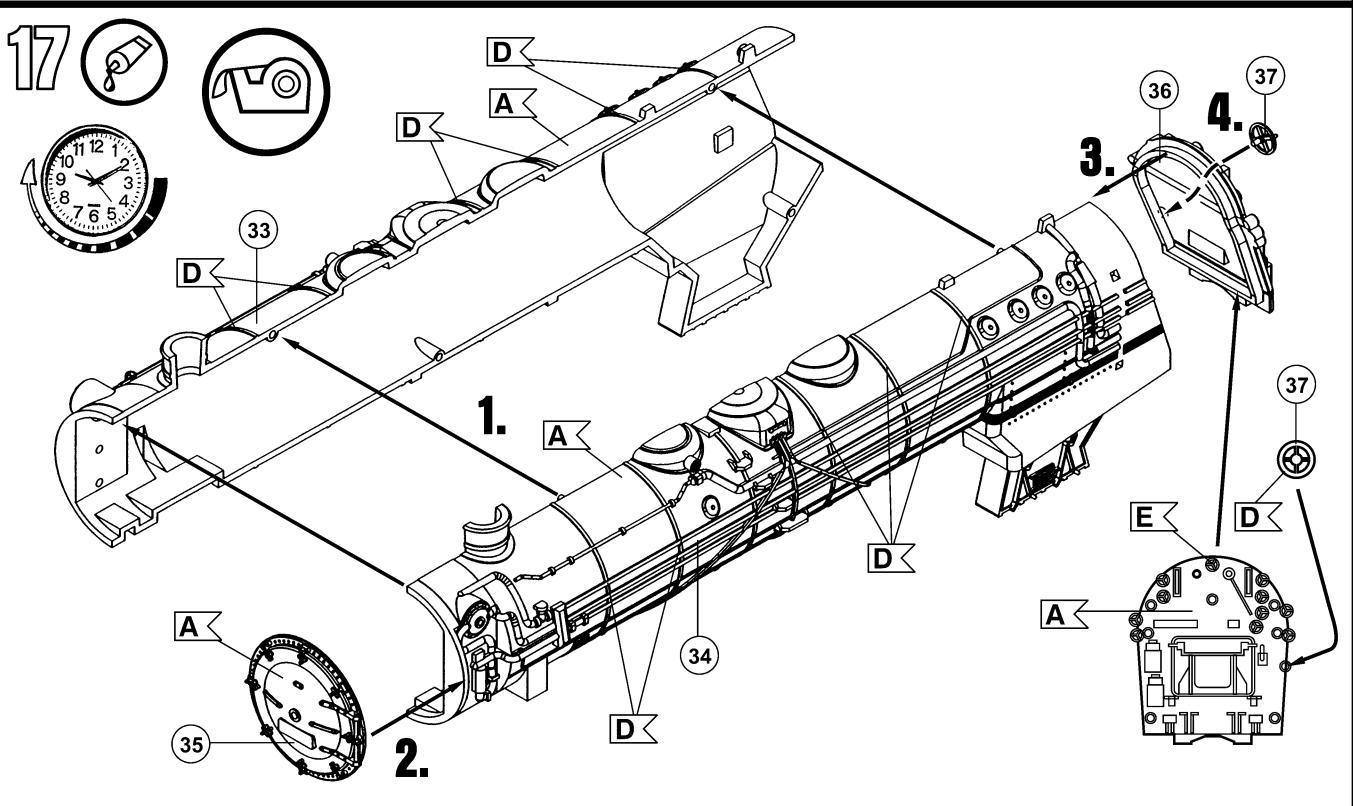
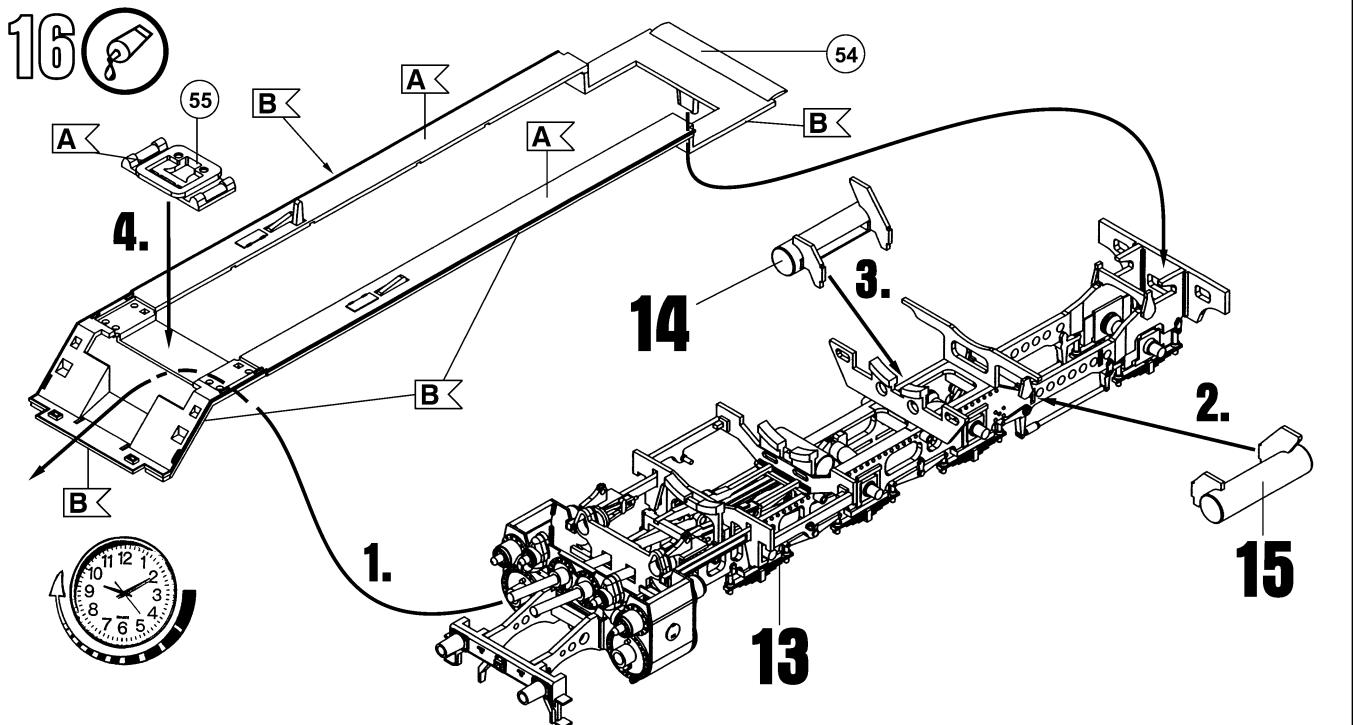
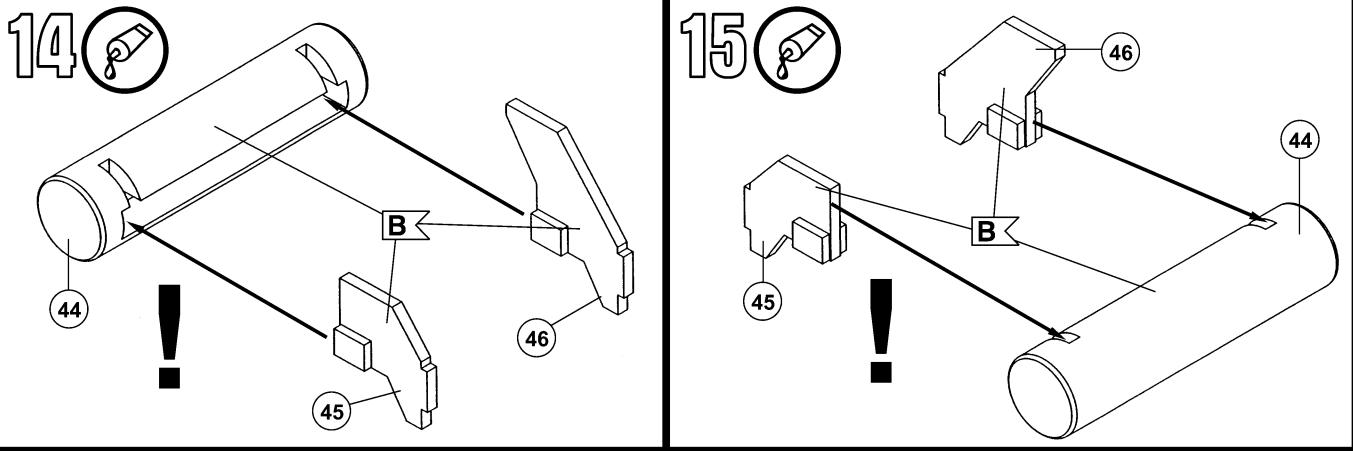


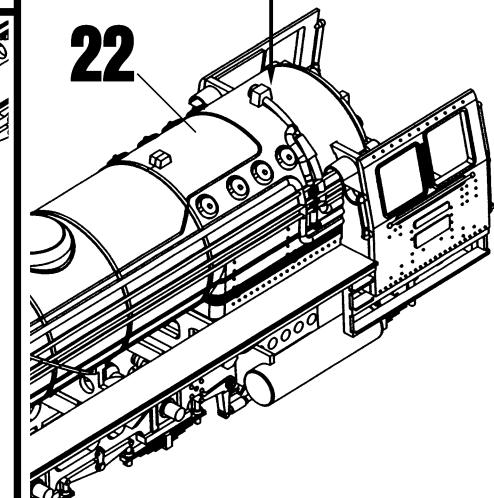
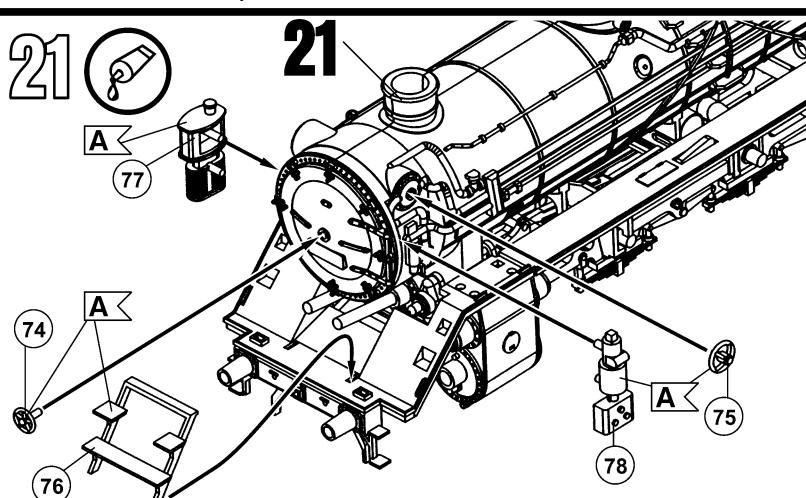
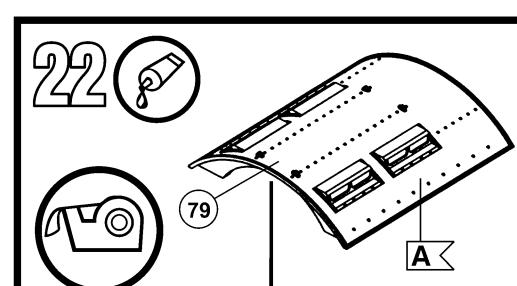
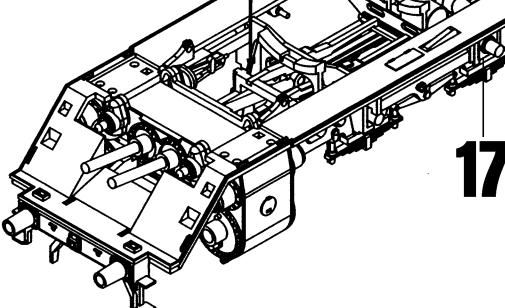
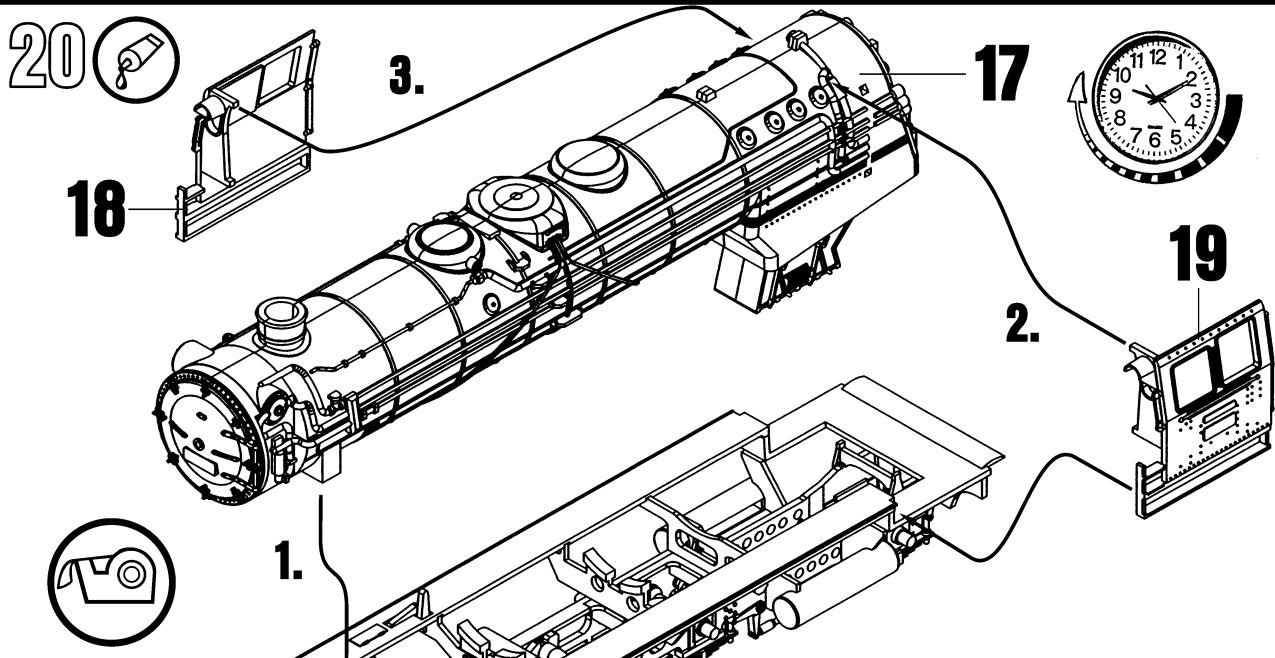
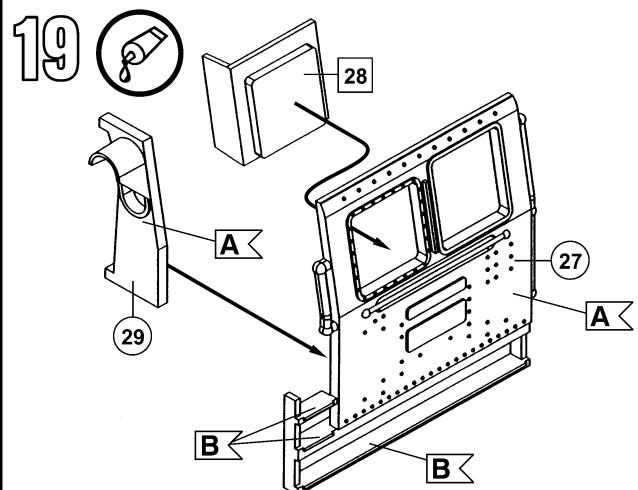
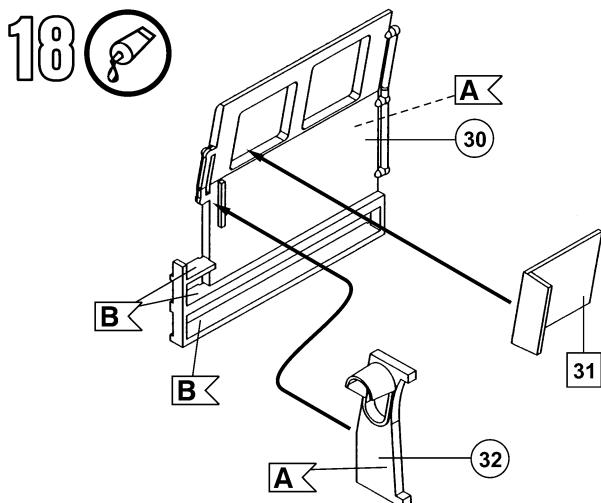
1**2****3**

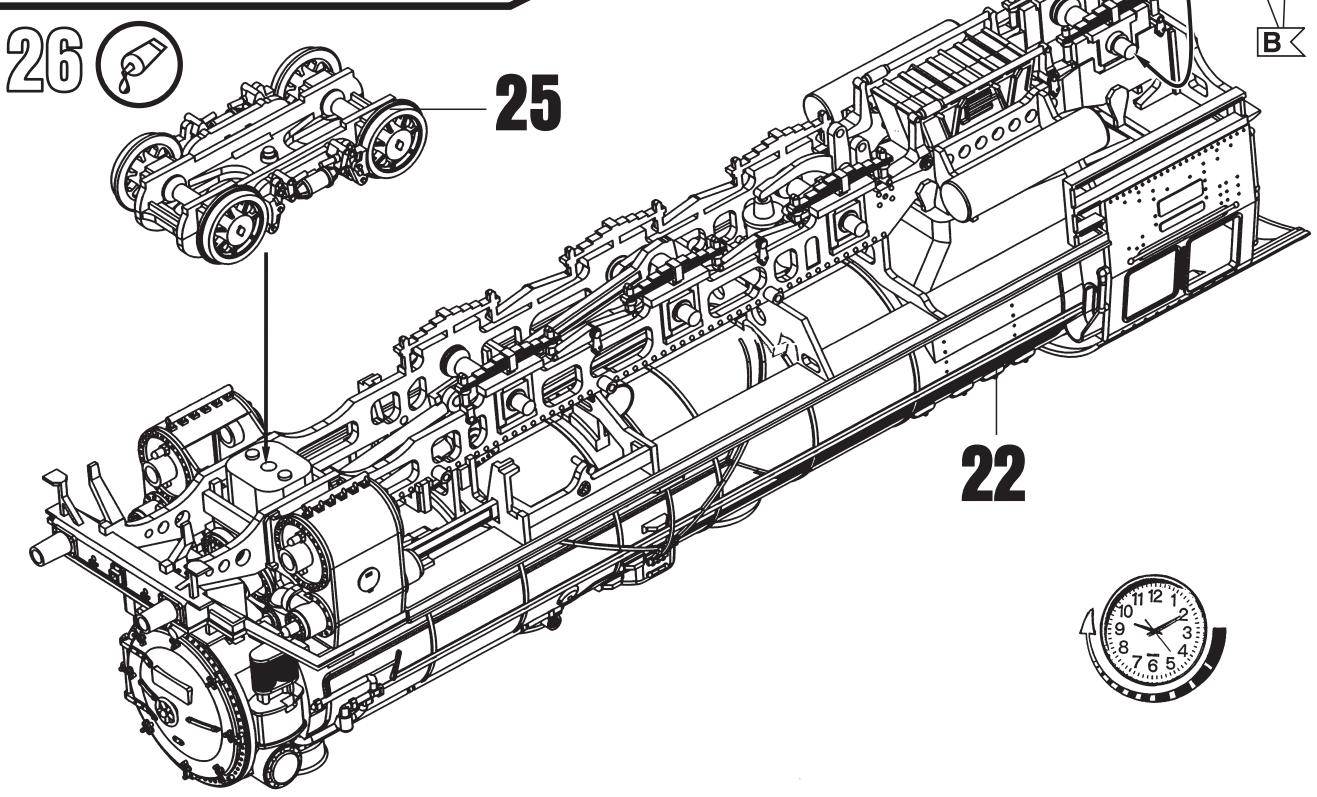
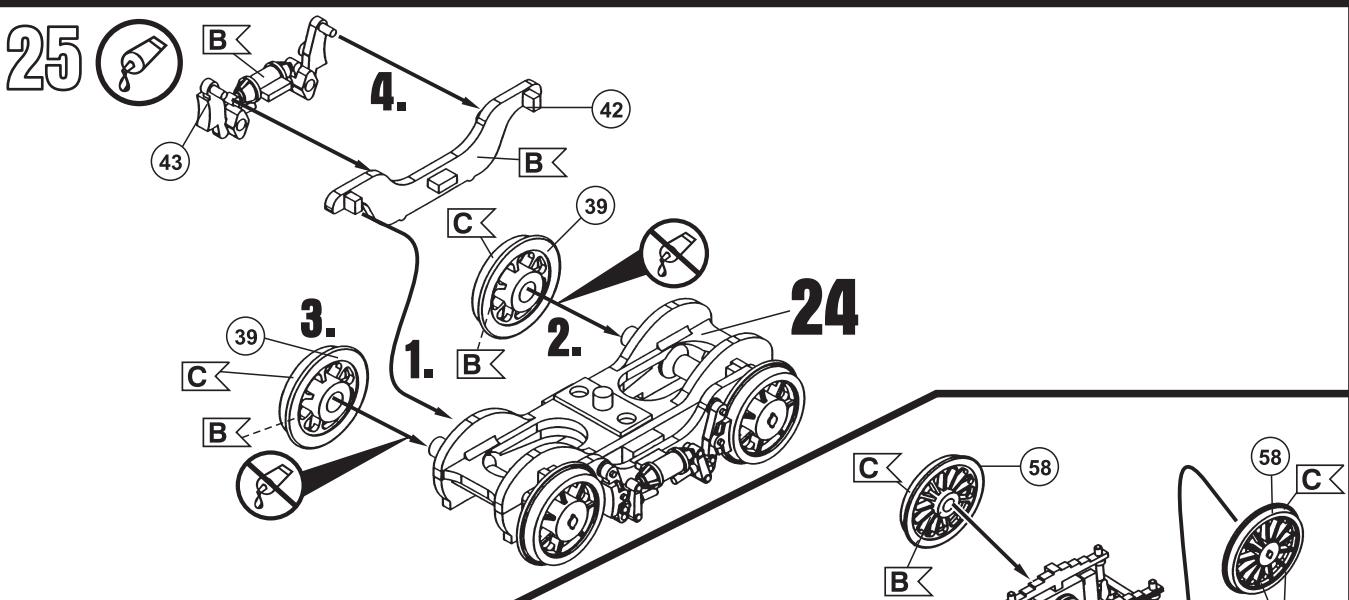
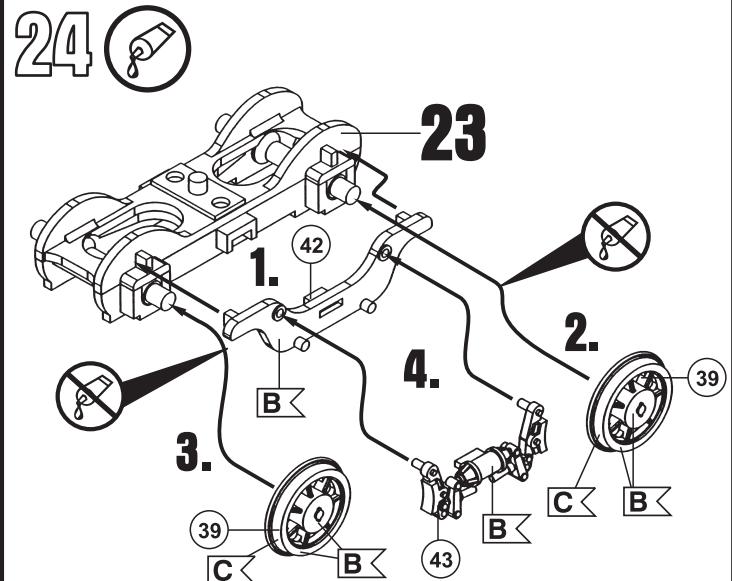
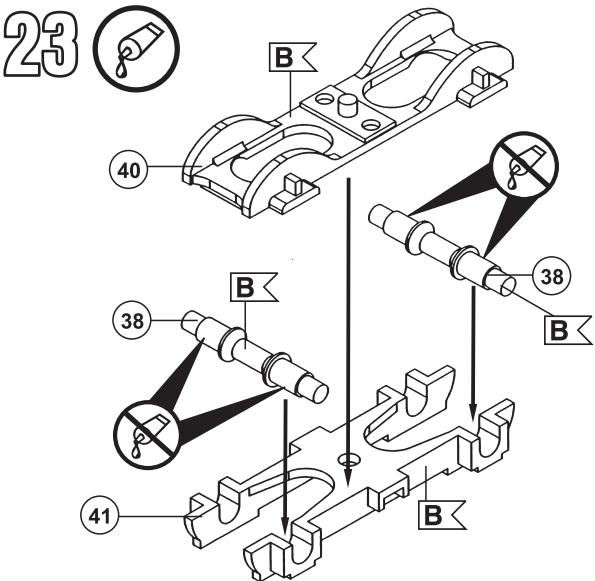
4**5****6****7**



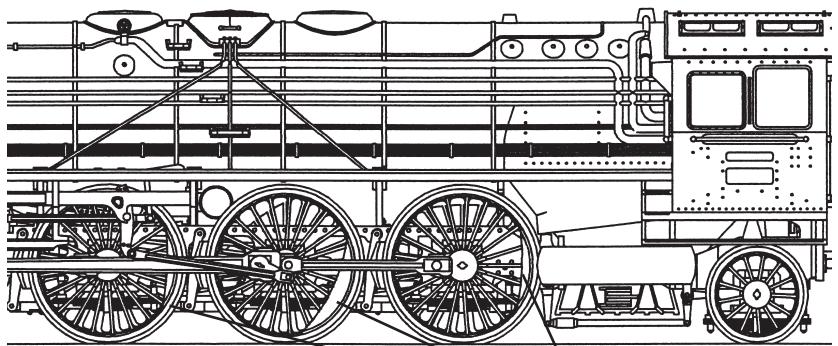




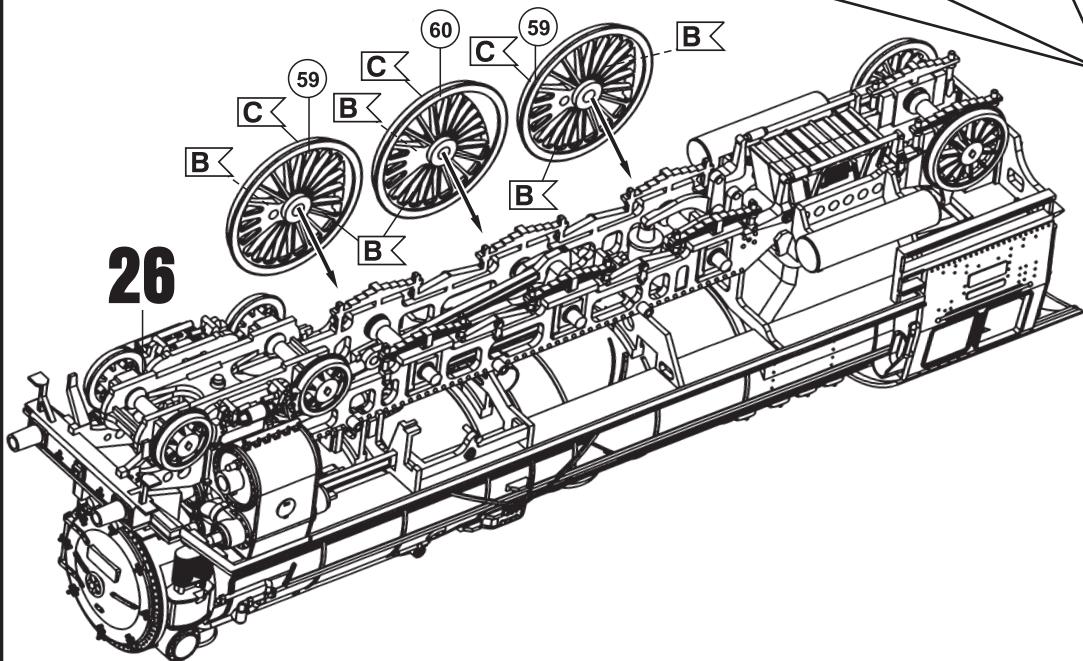




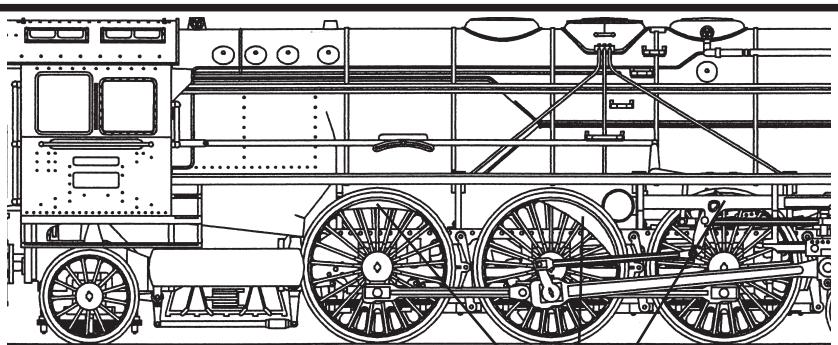
27



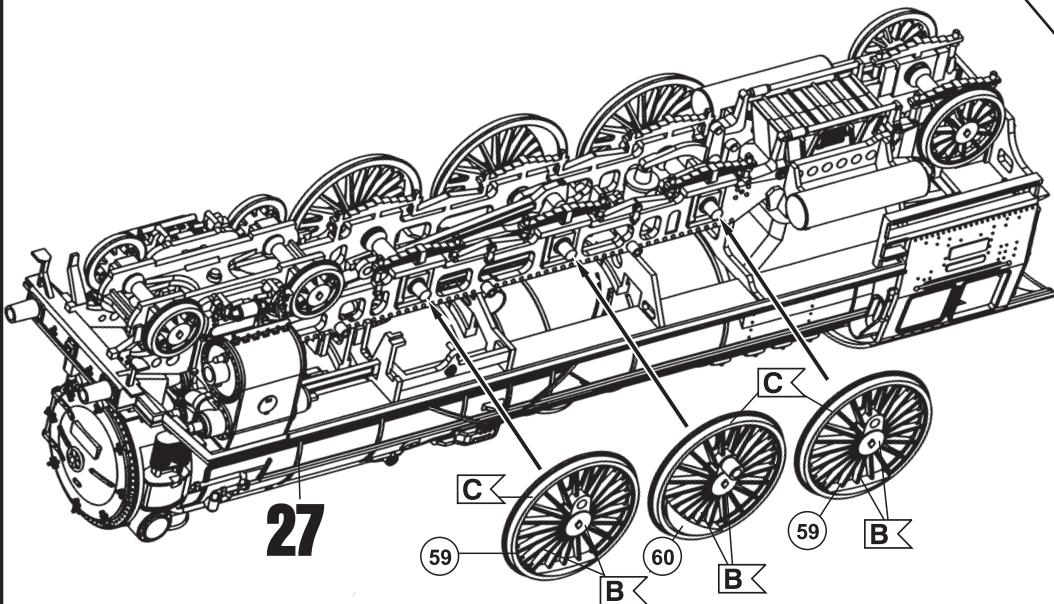
26

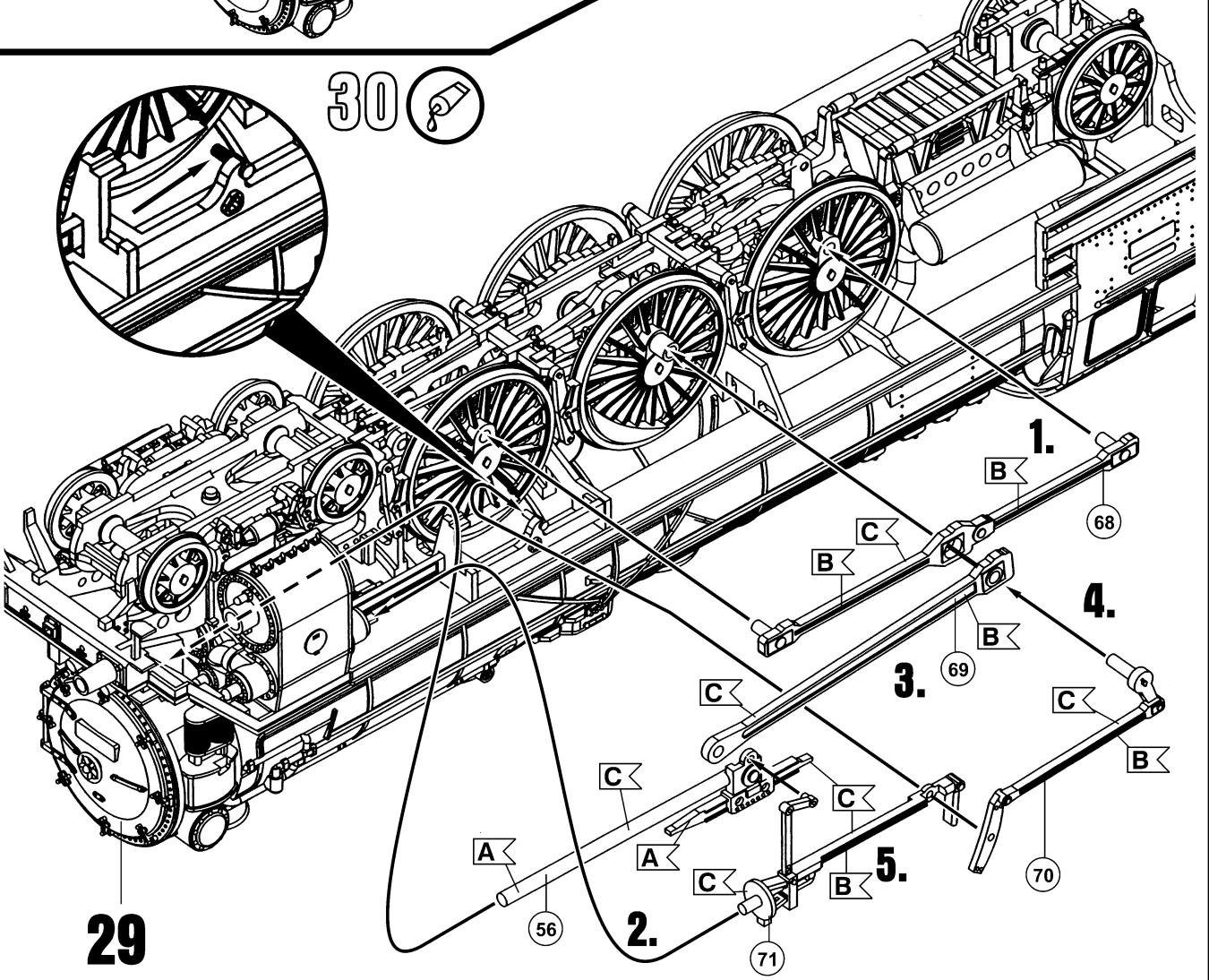
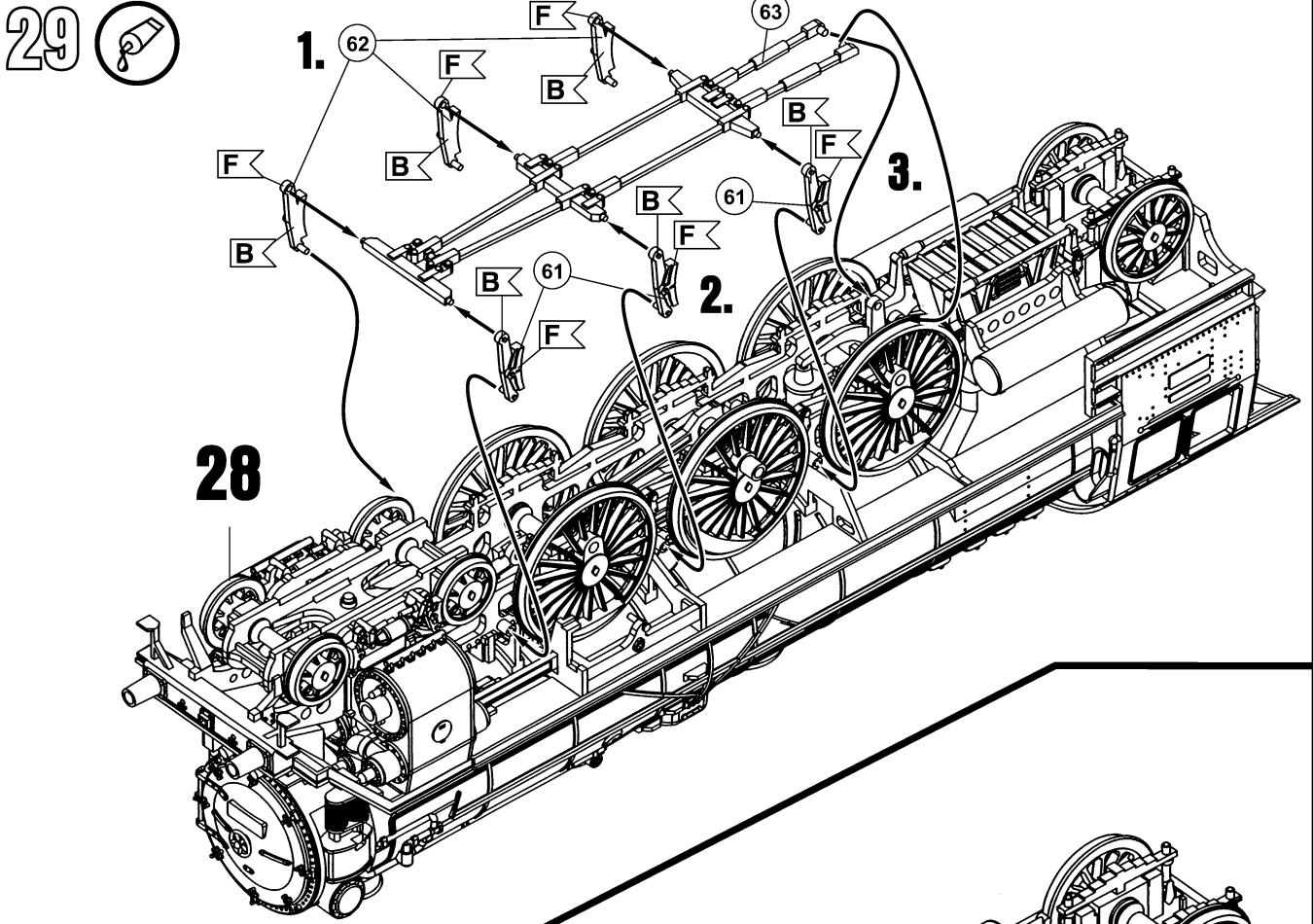


28

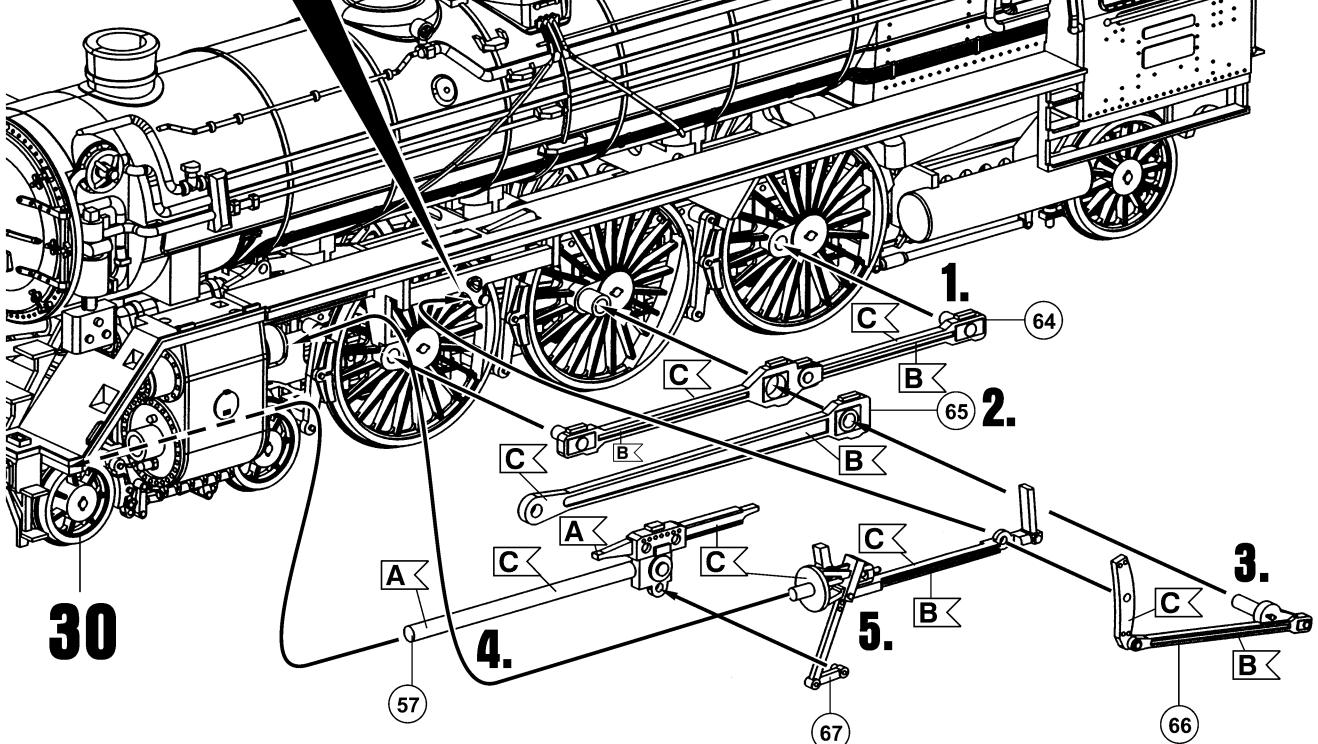
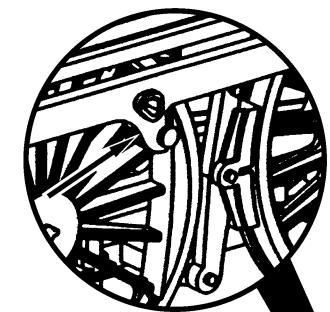


27

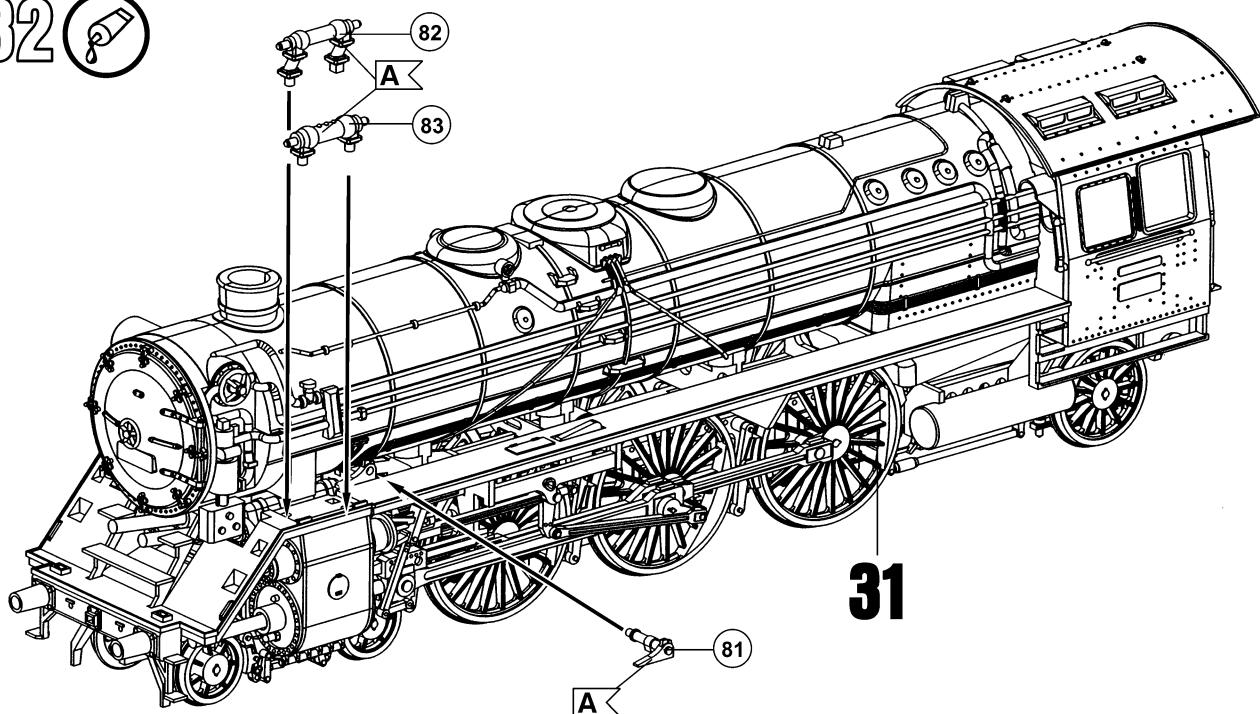


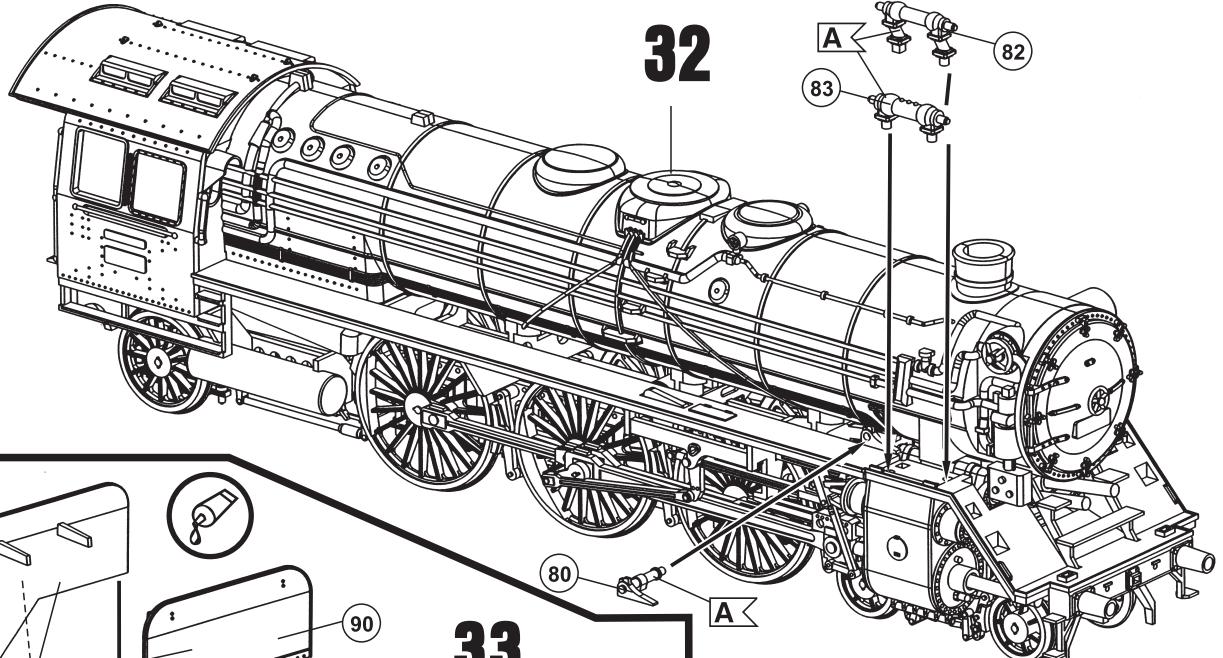
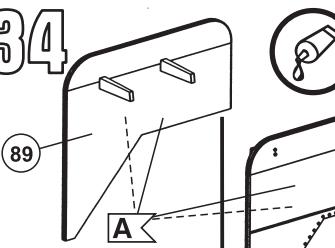
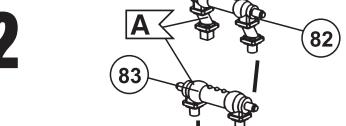
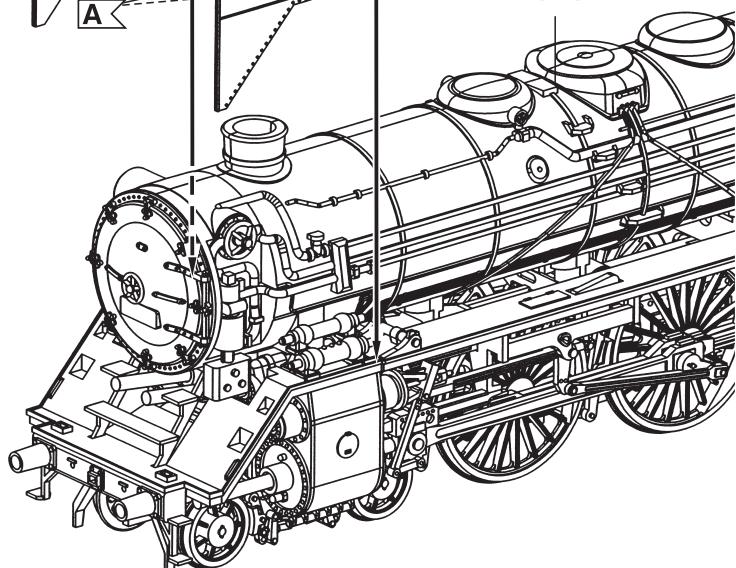
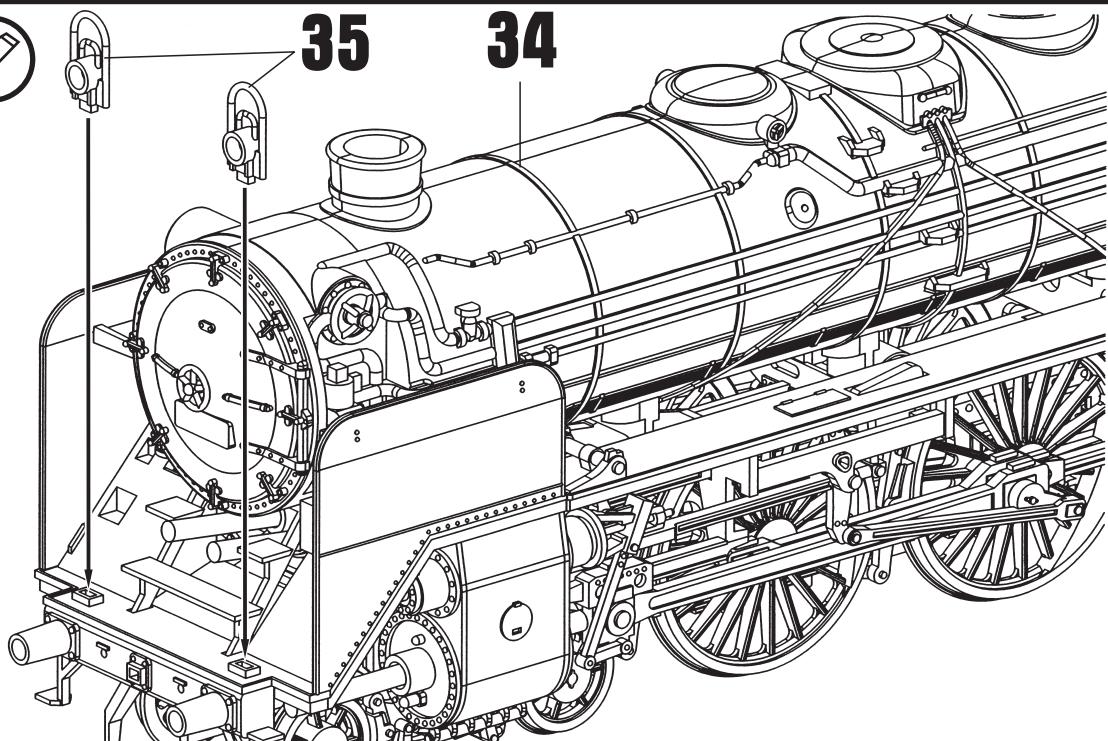


31



32

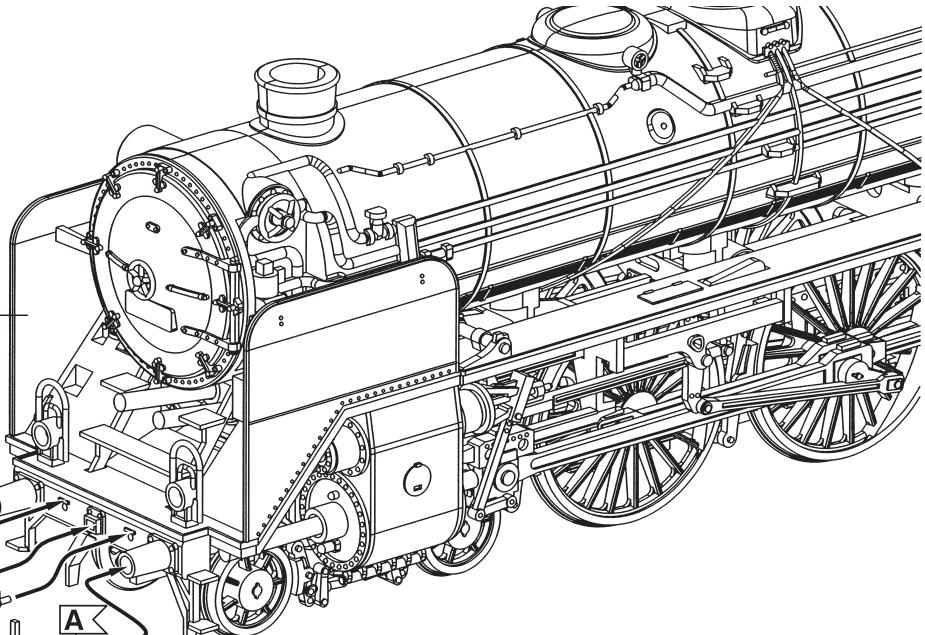
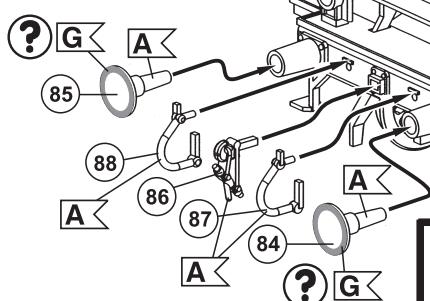


33**34****33****36****35****34**

37



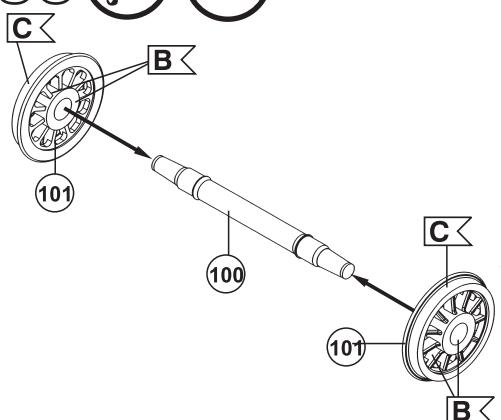
36



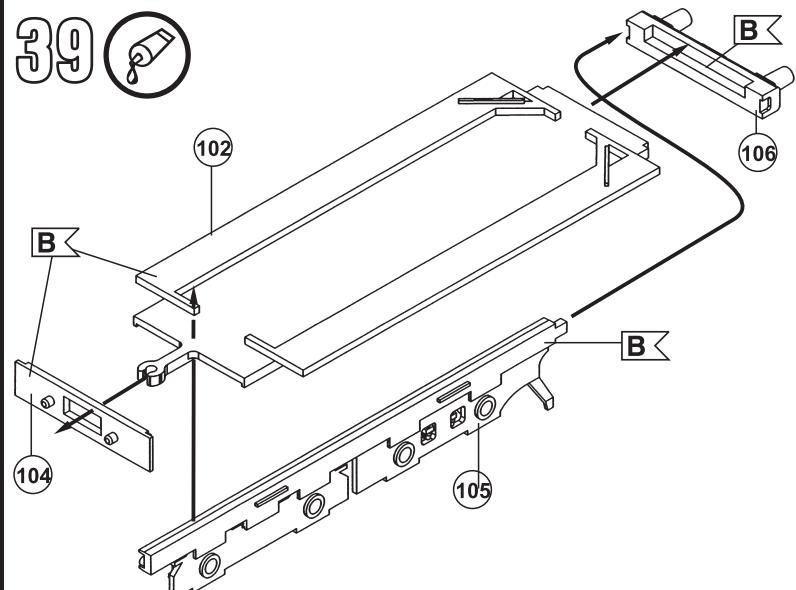
38



4x



39



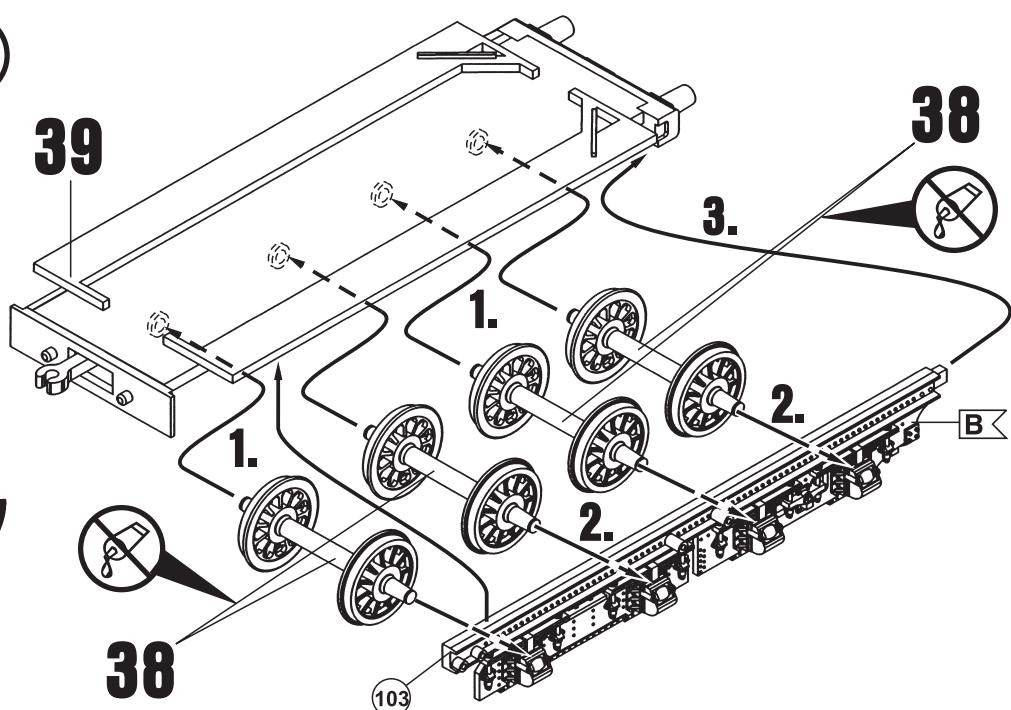
40

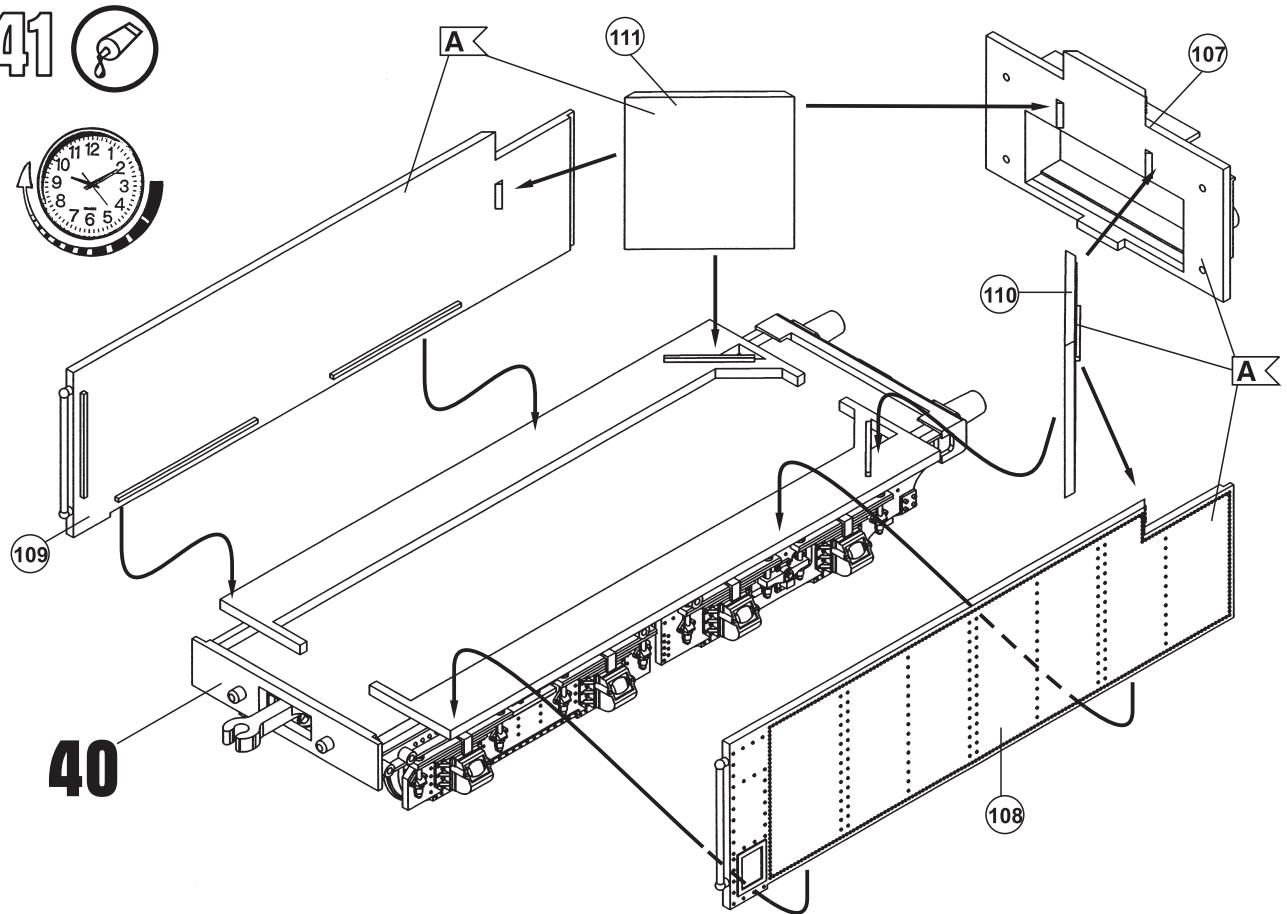
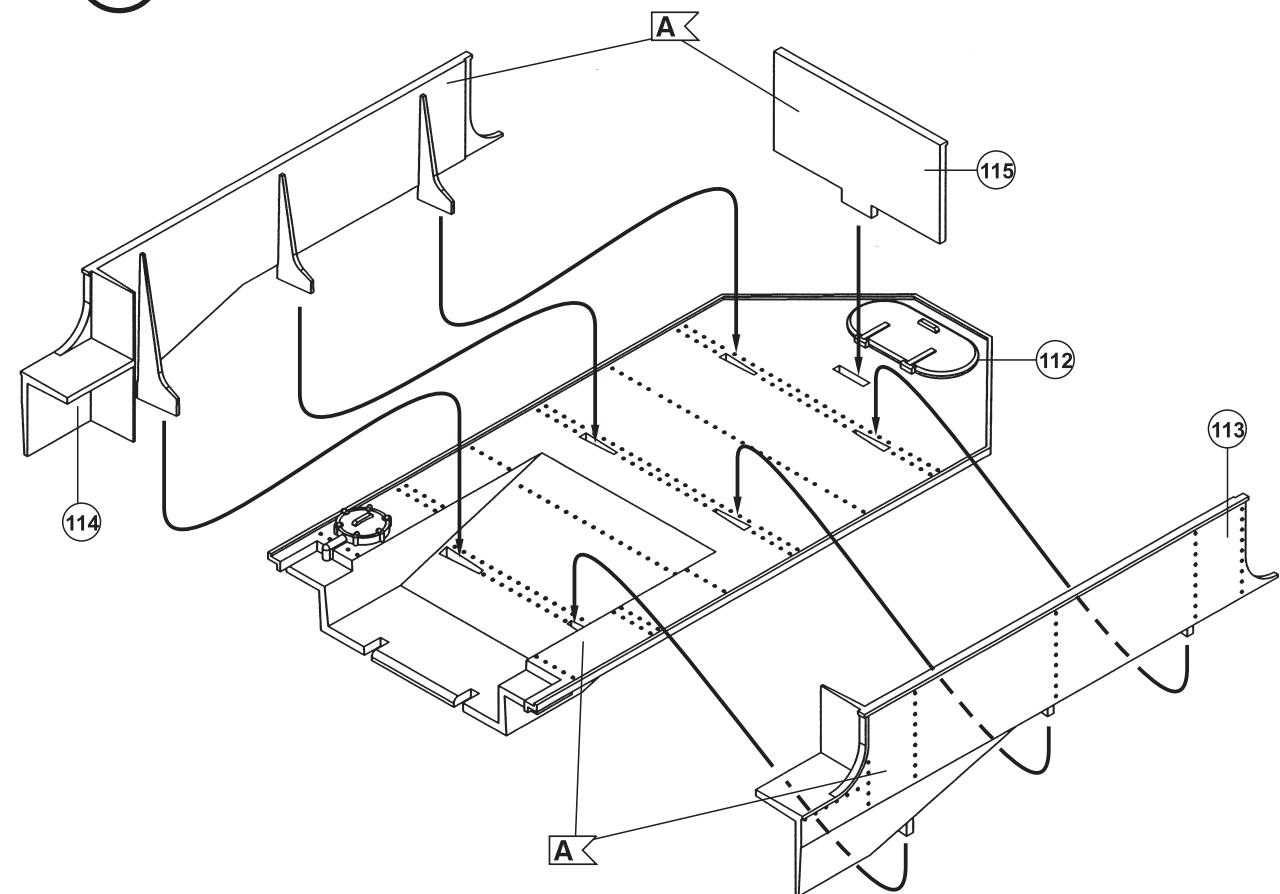


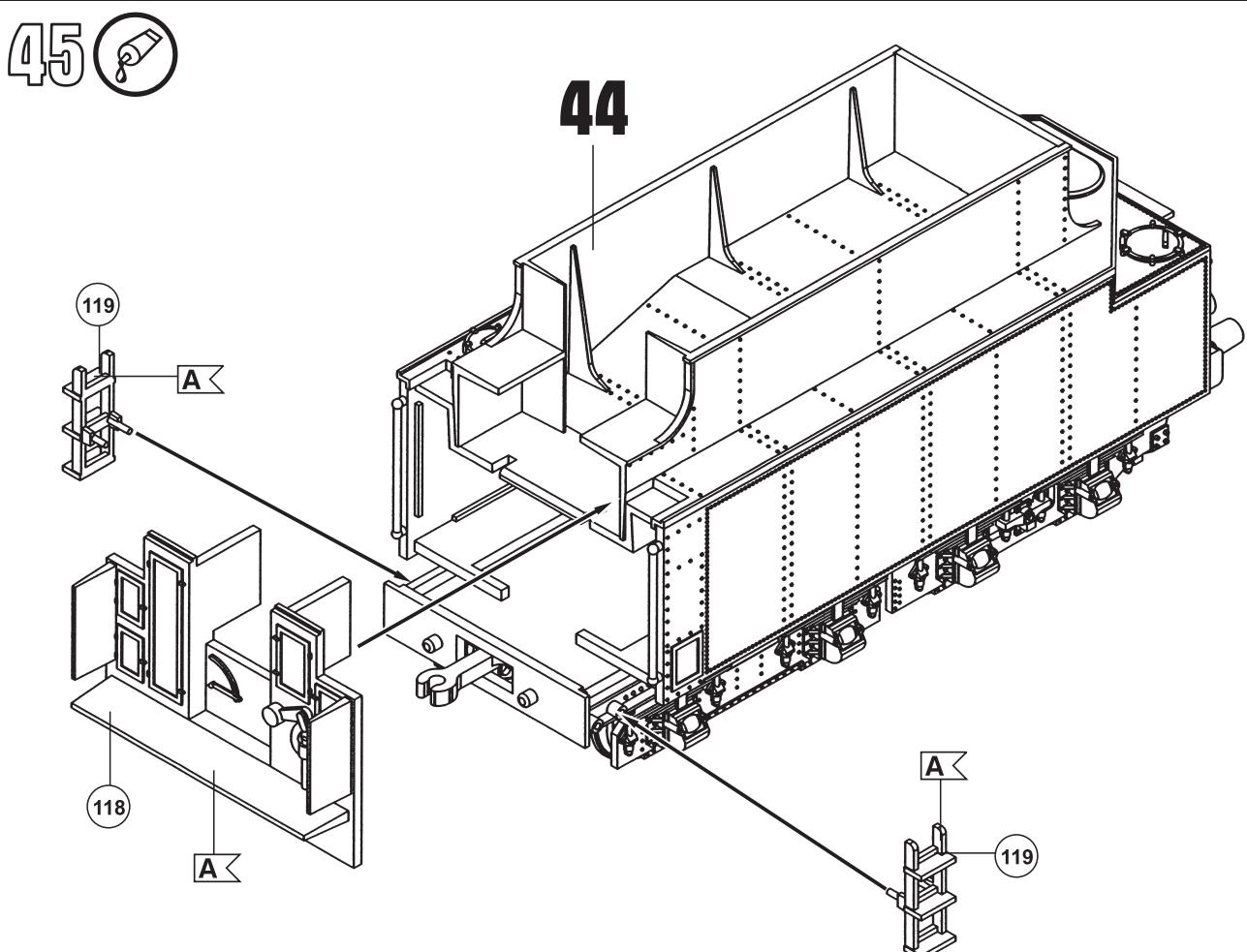
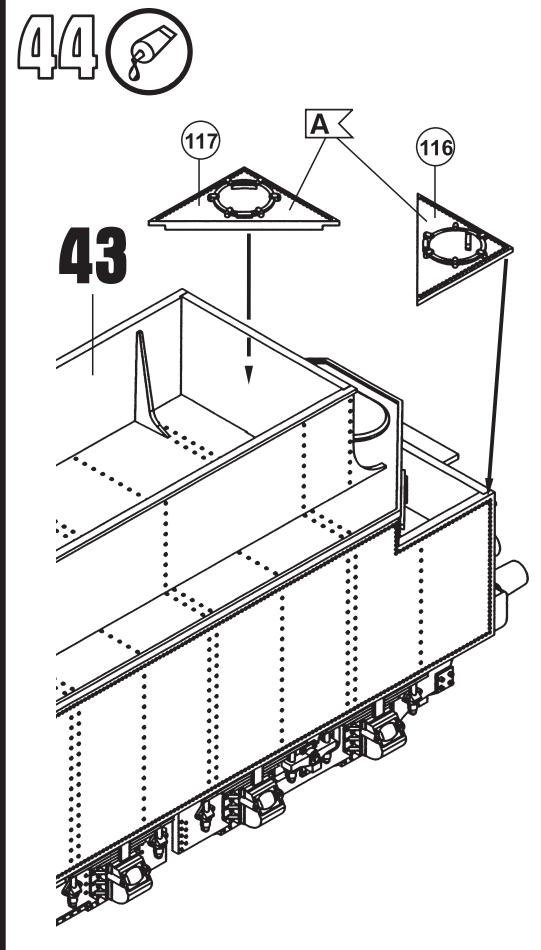
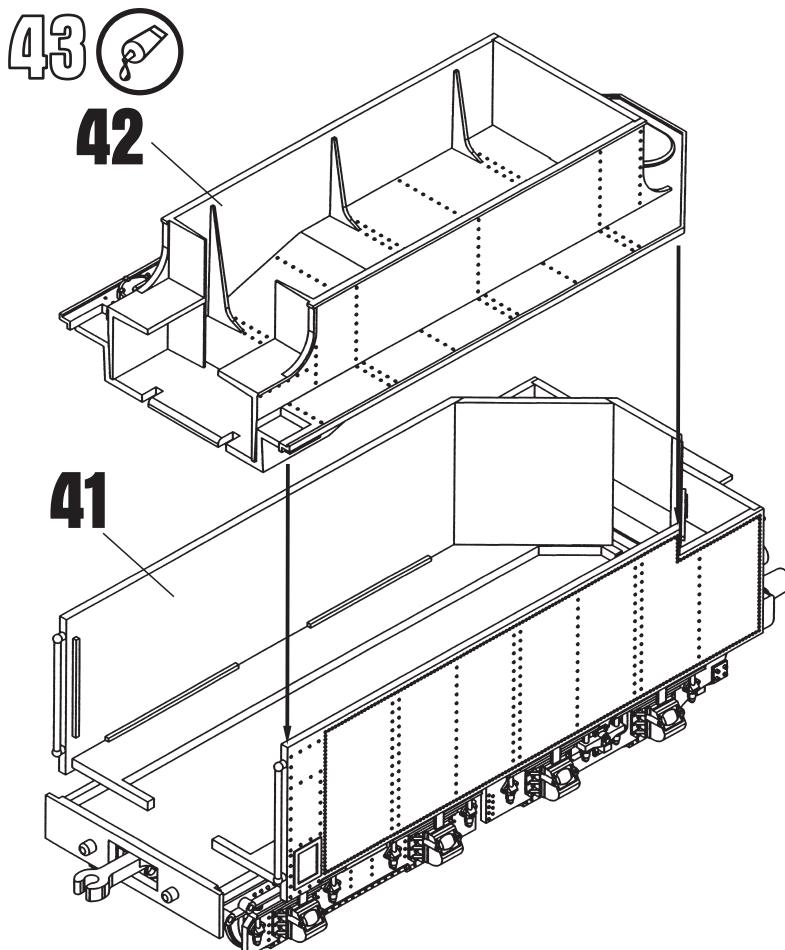
39

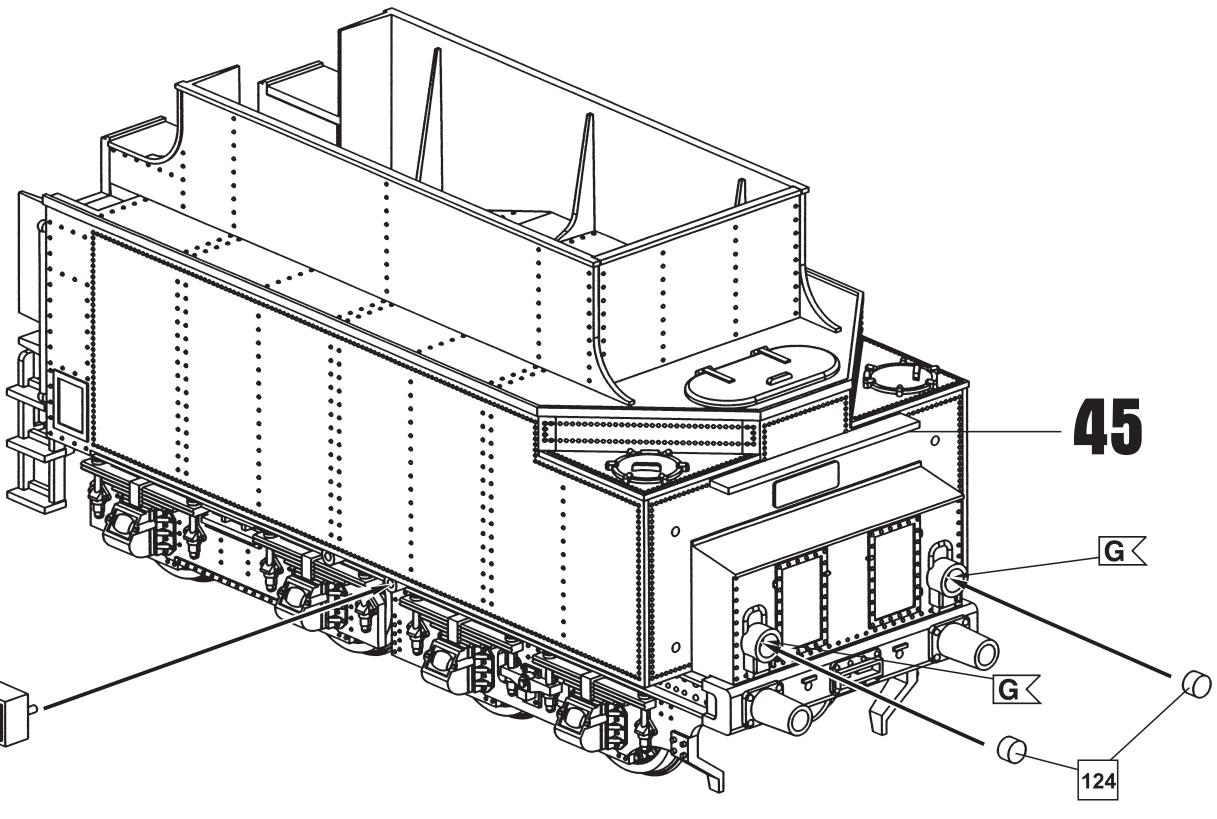
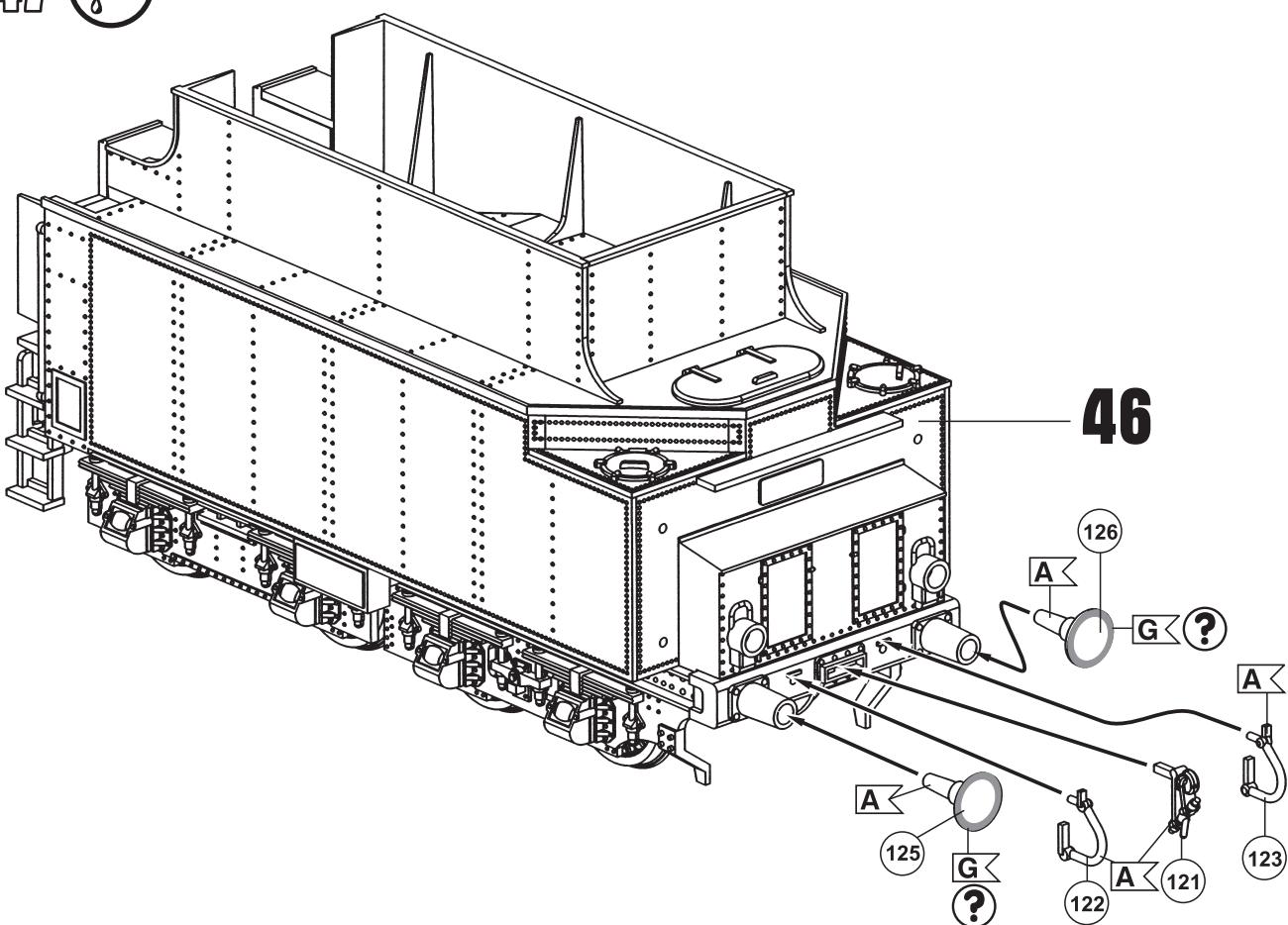


38

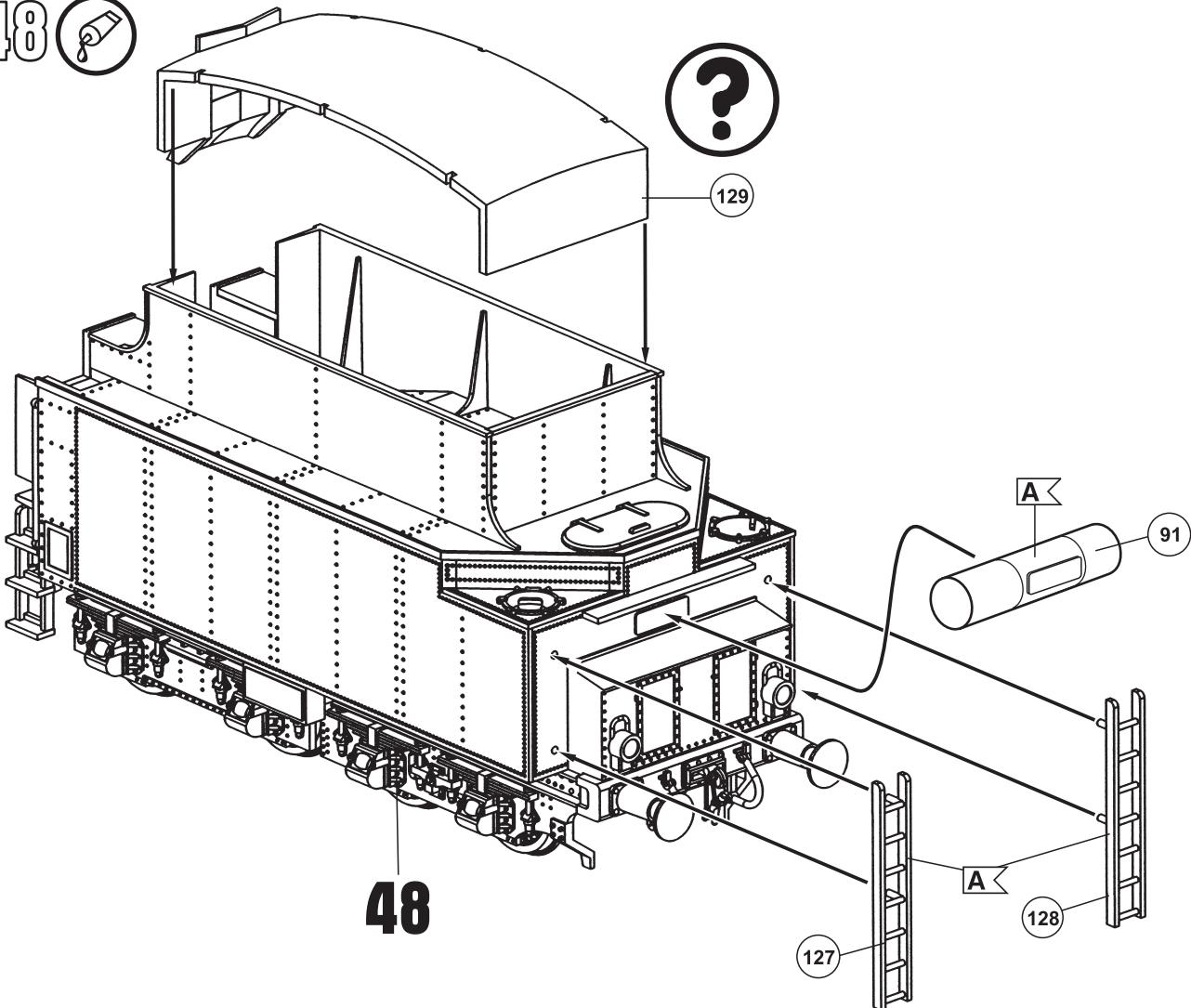


41**40****42**



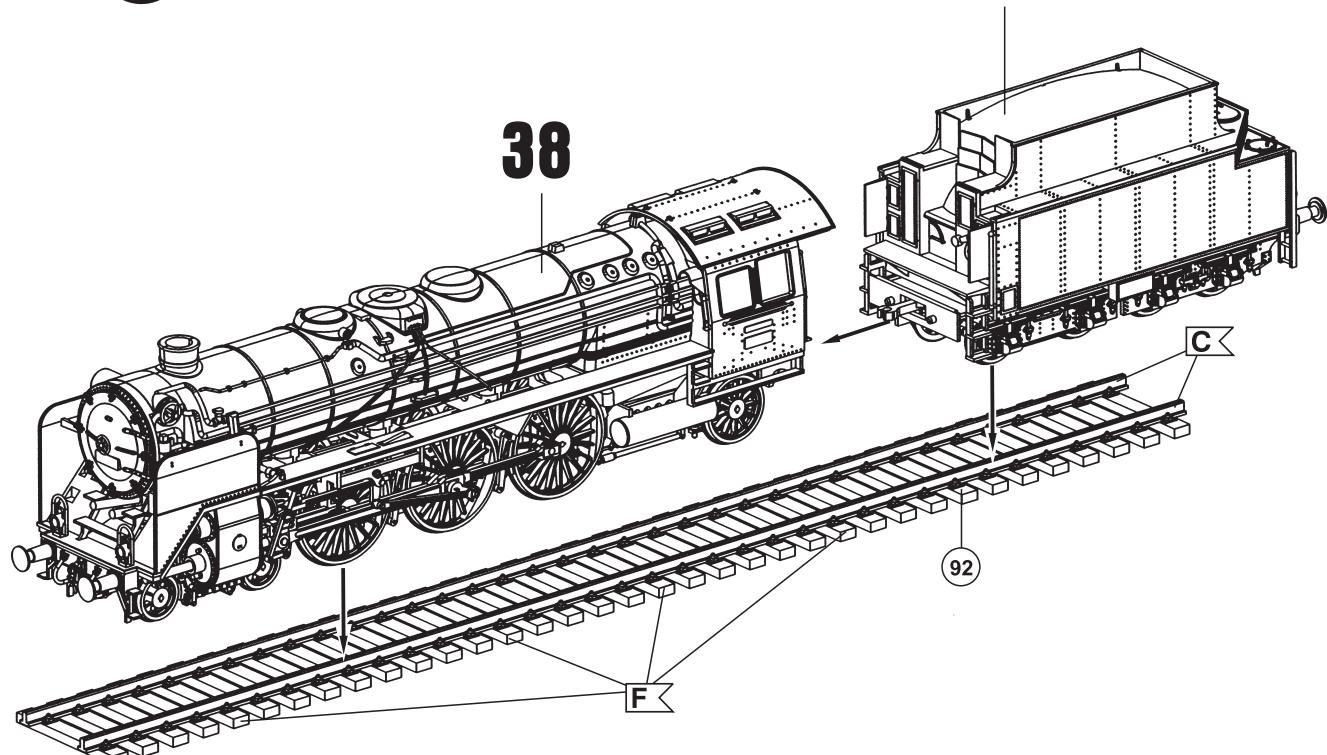
46 47 

48

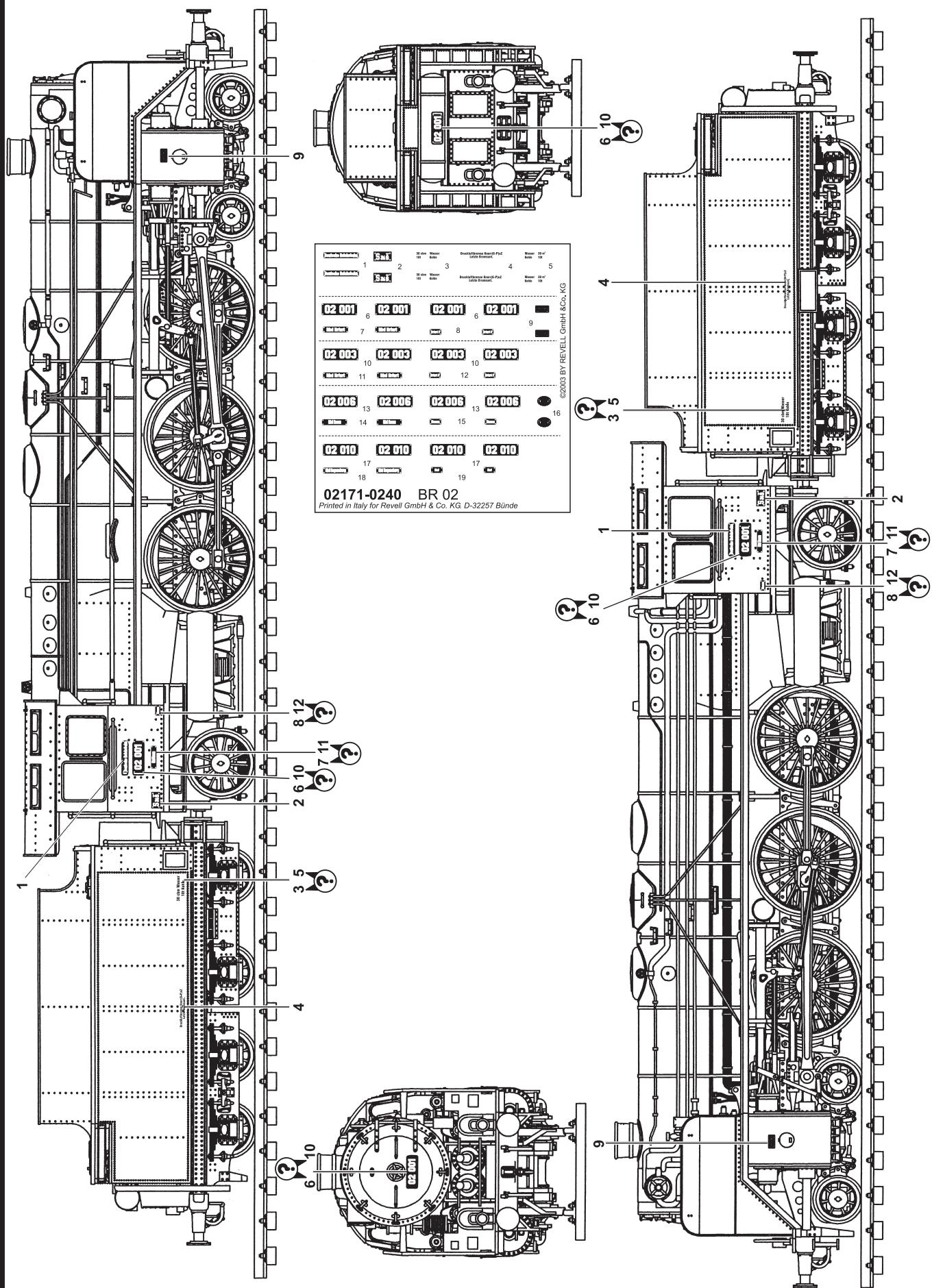


49

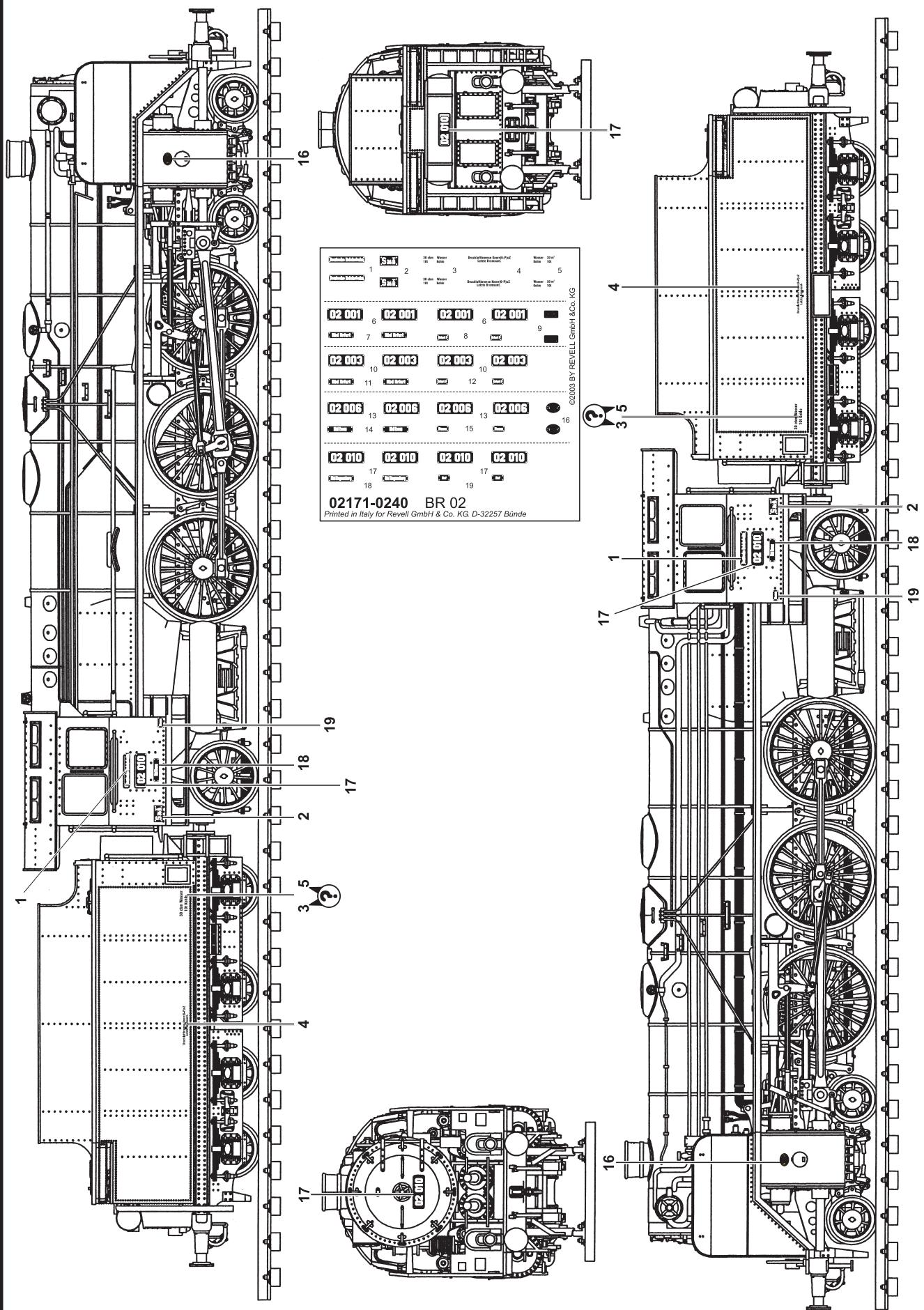
49



50



51



52

